|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение  к Адаптированной основной общеобразовательной программе основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития |

**Коррекционный курс**

**«Логопедические занятия»**

1. **Планируемые результаты курса «Логопедические занятия»**

Курс обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

- повышение мотивации к учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы;

- ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации (преодоление эгоцентризма личности).

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД:*

-учиться работать по предложенному учителем плану.

*Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме;

- слушать и понимать речь других;

- учиться работать в паре, группе;

- выполнять различные роли (лидера, исполнителя, героя и т.д).

*Познавательные УУД:*

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- делать выводы в результате совместной работы подгруппы и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

**Предметными результатами** прохождения данной программы является восполнение пробелов в развитии устной и письменной речи.

*Обучающиеся должны знать:*

 морфологические признаки частей речи;

 состав и названия частей слова;

 признаки гласных и согласных, твердых и мягких, звонких и глухих звуков и букв;

 правописание Ь, Ъ в различных частях речи;

 синтаксические единицы, знаки препинания при них;

 структуру текста.

**2. Содержание коррекционного курса «Логопедические занятия»**

Коррекционная работа с детьми с речевой патологией на уровне основного общего образования включает в себя основные направления:

***Лексика***

• употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;

• толковать лексическое значение слов и подбирать к ним синонимы и антонимы;

• пользоваться толковым словарем;

***Словообразование***

• выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слов;

• подбирать однокоренные слова;

• разбирать слова по составу;

***Морфология***

• квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;

• правильно употреблять грамматические признаки изученных частей речи;

• образовывать формы изученных частей речи;

• разбирать слово морфологически;

***Синтаксис***

• выделять словосочетания в предложении;

• определять главное и зависимое слово;

• определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;

• составлять простые и сложные предложения;

• разбирать простое предложение синтаксически;

***Орфография***

• находить в словах изученные орфограммы и правильно писать слова с изученными орфограммами;

• правильно писать слова с непроверяемыми согласными;

• пользоваться орфографическим словарем;

***Пунктуация***

• находить в предложениях места для постановки знаков препинания;

• расставлять знаки препинания в предложениях;

***Связная речь***

• определять тему и основную мысль текста, его стиль;

• составлять простой план текста;

• подробно и сжато излагать повествовательные тексты;

• писать сочинения повествовательного характера;

• совершенствовать содержание и языковое оформление.

• будут устранены специфические ошибки письма и чтения;

 сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

**3. Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение курса. 5 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Темы занятий** | **Кол-во часов** |
| Обследование | 3 |
| Предложение | 2 |
| Ударение | 1 |
| Гласные после шипящих и Ц. | 1 |
| Твёрдые и мягкие согласные. | 1 |
| Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак. | 1 |
| Непроизносимые согласные.  Двойные согласные. | 1 |
| Основа слова и окончание. | 1 |
| Корень слова. Однокоренные слова. | 1 |
| Приставка. | 1 |
| Суффикс. | 1 |
| Образование относительных прилагательных | 1 |
| Образование притяжательных прилагательных (-инн-, …). | 1 |
| Изменение существительных по числам. | 1 |
| Изменение существительных по падежам, в том числе существительных на –ии, -ие, -ия (Д.п., П.п.) | 1 |
| Имя прилагательное как часть речи | 1 |
| Изменение по падежам прилагательных с основой на шипящие –ц, -ий, -ья, -ье, -ов, -ин. | 1 |
| Изменение имени прилагательного по родам и числам | 1 |
| Склонение имен прилагательных в единственном числе мужского ,женского и среднего рода | 1 |
| Глагол как часть речи | 1 |
| Неопределенная форма глагола | 1 |
| Изменение глагола по числам, по времени | 1 |
| Глаголы прошедшего времени | 1 |
| Спряжение глаголов | 1 |
| Имя числительное как часть речи | 1 |
| Наречие как часть речи | 1 |
| Значения наречий | 1 |
| Однозначные и многозначные слова | 1 |
| Прямое и переносное значения слов. Пути переноса значения слов. | 1 |
| Омонимы | 1 |
| Антонимы. Подбор антонимов к слову | 1 |
| Нахождение антонимов в тексте | 1 |
| Синонимы. Подбор синонимов к слову. | 1 |
| Нахождение синонимов в тексте.обоснование выбора синонимов в тексте. | 1 |
| Употребление синонимов в речи для преодоления неоправданного повторения слов. | 1 |
| Сложные слова | 1 |
| Образование сложных слов путем слияния двух корней. | 1 |
| Лексическое значение слова. Определение лексического значения слова. | 1 |
| Определение и толкование лексического значения слова, употребленного в контексте. | 1 |
| Узнавание слова по толкованию его лексического значения. Работа с кроссвордами. | 1 |
| Этимология слов. Работа с этимологическим словарем. | 1 |
| Пословицы и поговорки. | 1 |
| Сочинение «Веселые каникулы» | 1 |
| Работа над ошибками, допущенными в сочинении | 1 |
| Творческий пересказ по обозначенному началу рассказа. | 1 |
| Творческий пересказ по обозначенному концу рассказа. Составление плана рассказа. | 1 |
| Творческий пересказ по обозначенной середине рассказа. Составление плана рассказа. | 1 |
| Устное сочинение «Осень и весна». Составление сравнительного рассказа описательного характера и использованием графических (знаковых) схем | 1 |
| Согласование имени прилагательного с именем существительным | 1 |
| Согласование имени существительного и глагола в числе | 1 |
| Согласование имени существительного и глагола прошедшего времени единственного числа в роде | 1 |
| Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе | 1 |
| Текст. Тема текста. | 2 |
| Работа с деформированными текстами. | 1 |
| Текст –рассуждение | 1 |
| Текст- описание | 1 |
| Сравнение П-Т по начертанию и звучанию. | 1 |
| Работа с деформированным текстом. | 1 |
| Однородные члены предложения. | 1 |
| Однородные члены предложения и союзы *но, а, и.* | 2 |
| Диагностика | 3 |

**6 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Темы занятий** | **Кол-во часов** |
| Обследование | 3 |
| Чередование гласных в корнях | 1 |
| Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 |
| Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 |
| Правописание гласных в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 |
| Наречие. Конечные гласные наречий. | 1 |
| Правописание согласной буквы Н в суффиксах причастий. | 1 |
| Одна и две буквы Н в наречиях на – о, -е. | 1 |
| Причастие как особая форма глагола. | 1 |
| Причастный оборот. | 1 |
| Анализ предложений с причастным оборотом | 1 |
| Деепричастие как особая форма глагола. | 1 |
| Деепричастный оборот. | 1 |
| Анализ предложений с деепричастным оборотом. | 1 |
| Наречие как часть речи. | 1 |
| Анализ предложений с наречиями. | 1 |
| Анализ предложений с непроизносимыми предлогами. | 1 |
| Анализ предложений со сложными предлогами | 1 |
| Анализ предложений с производными предлогами | 1 |
| Конструирование предложений со словами, данными в начальной форме, включая предлоги. | 1 |
| Конструирование предложений со словами, данными в начальной форме, включая предлоги. | 1 |
| Распространение предложений. | 1 |
| Построение сложносочинённых предложений с союзами (и, а, но). | 1 |
| Построение сложноподчинённых предложений с союзами (чтобы, потому что, и т. д.). Их перестроение. | 1 |
| Текст. Дифференциация понятий «текст», «предложение». | 1 |
| Составление текста из деформированных предложений | 1 |
| Тема текста и его основная мысль. Заглавие текста. | 1 |
| План. Пересказ текста по составленному плану. | 1 |
| Подробное изложение повествовательных текстов. | 1 |
| Подробное изложение с творческими дополнениями. | 1 |
| Сжатое изложение. Выборочное изложение. | 1 |
| Проверка результативности коррекционной работы. | 1 |
| Работа над ошибками. | 1 |
| Типы предложений по цели высказывания | 1 |
| Главные и второстепенные члены предложений. | 1 |
| Нахождение слов, связанных с подлежащим. | 1 |
| Нахождение слов, связанных со сказуемым. | 1 |
| Конструирование простых предложений (нераспространённых, распространённых, с однородными членами). | 1 |
| Конструирование предложений с однородными членами. | 1 |
| Конструирование предложений с обращениями и вводными словами. | 1 |
| Способы передачи чужой речи. | 1 |
| Прямая и косвенная речь | 1 |
| Связь слов в предложении, выраженная согласованием в числе. | 1 |
| Связь слов в предложении, выраженная согласованием в роде. | 1 |
| Связь слов в предложении, выраженная согласованием в падеже. | 1 |
| Связь слов в предложении, выраженная согласованием в лице. | 1 |
| Связь слов в предложении, выраженная управлением. Конструирование предложений. | 1 |
| Связь слов в предложении, выраженная примыканием. Конструирование предложений. | 1 |
| Пересказ по серии сюжетных картинок. | 2 |
| Что такое план. | 1 |
| Виды планов. | 1 |
| Пересказ по плану. | 1 |
| Изложение текста по вопросам и опорным словам. | 1 |
| Изложение текста по коллективно составленному плану. | 1 |
| Изложение текста по самостоятельно составленному плану. | 1 |
| Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. | 2 |
| Текст – повествование. Составление рассказа. | 1 |
| Текст – описание. Составление рассказа. | 1 |
| Текст – рассуждение (объяснение). Составление рассказа. | 1 |
| Текст – рассуждение (доказательство). Составление рассказа. | 2 |
| Диагностика | 3 |

**7 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Темы занятий** | **Кол-во часов** |
| Обследование | 3 |
| Чередование гласных в корнях –бир-, -бер-. | 2 |
| Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 2 |
| Наречие. Конечные гласные наречий. | 2 |
| Одна и две буквы Н в наречиях на о, -е. | 2 |
| Анализ предложений с причастным оборотом. | 2 |
| Деепричастие как особая форма глагола.  Деепричастный оборот. | 2 |
| Наречие как часть речи. | 2 |
| Анализ предложений с непроизносимыми предлогами, со сложными предлогами, с производными предлогами. | 2 |
| Конструирование предложений со словами, данными в начальной форме, включая предлоги. | 2 |
| Распространение предложений. | 2 |
| Текст. | 2 |
| Тема текста и его основная мысль. | 2 |
| План. | 2 |
| Подробное изложение повествовательных текстов. | 3 |
| Изменение существительных по падежам и родам и числам. | 2 |
| Три склонения имен существительных | 2 |
| Глагол. Времена глагола. | 2 |
| Изменения глагола по лицам и числам. | 2 |
| Спряжения глаголов. | 2 |
| Изменение имени прилагательного по родам и числам. | 2 |
| Согласование прилагательных с существительными. | 2 |
| Согласование местоимений с существительными и глаголами. | 2 |
| Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. | 2 |
| Сочинение-рассуждение | 2 |
| «Я очень люблю весну» | 2 |
| Речь. Диалог. | 3 |
| Составление диалога. | 2 |
| Рассказ. | 2 |
| Составление рассказа по данному началу. | 2 |
| Работа с деформированным текстом. | 2 |
| Фронтальное обследование. | 3 |

**8 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Темы занятий** | **Кол-во часов** |
| Обследование | 2 |
| **Работа над предложением** |  |
| Уточнение представлений о предложении. | 2 |
| Типы предложений по цели высказывания. | 2 |
| Главные и второстепенные члены предложений | 2 |
| Нахождение слов, связанных с подлежащим. | 2 |
| Нахождение слов, связанных со сказуемым. | 2 |
| Конструирование простых предложений | 2 |
| Конструирование предложений с однородными членами. | 2 |
| Конструирование предложений с обращениями и вводными словами. | 2 |
| Способы передачи чужой речи. | 2 |
| Прямая и косвенная речь. | 2 |
| Связь слов в предложении, выраженная согласованием в числе. | 2 |
| Связь слов в предложении, выраженная согласованием в роде. | 2 |
| Связь слов в предложении, выраженная согласованием в лице. | 2 |
| Связь слов в предложении, выраженная согласованием в лице. | 2 |
| Связь слов в предложении, выраженная управлением. Конструирование предложений. | 2 |
| Связь слов в предложении, выраженная примыканием. Конструирование предложений. | 2 |
| **Работа над текстом** |  |
| Пересказ по серии сюжетных картинок. | 2 |
| Пересказ по сюжетной картинке. | 2 |
| Что такое план. | 2 |
| Вилы планов | 2 |
| Пересказ по плану | 2 |
| Изложение текста по вопросам и опорным словам. | 2 |
| Изложение текста по коллективно составленному плану. | 2 |
| Изложение текста по самостоятельно составленному плану. | 2 |
| Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Текст – повествование. Составление рассказа. | 2 |
| Текст – описание. | 2 |
| Текст – рассуждение. | 2 |
| Текст – рассуждение. | 2 |
| Замена в тексте лица рассказчика. | 2 |
| Рассказ. | 2 |
| Составление рассказа по данному началу. | 1 |
| Работа с деформированным текстом. | 1 |
| Сочинение –описание | 2 |
|  | 2 |
|  |  |

**9 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Темы занятий** | **Кол-во часов** |
| Обследование | 2 |
| **Работа над предложением** |  |
| Уточнение представлений о предложении. | 2 |
| Типы предложений по цели высказывания. | 2 |
| Главные и второстепенные члены предложений | 2 |
| Нахождение слов, связанных с подлежащим. | 2 |
| Нахождение слов, связанных со сказуемым. | 2 |
| Конструирование сложных предложений | 2 |
| Конструирование предложений с подчинительными союзами | 2 |
| Конструирование бессоюзных сложных предложений | 2 |
| Связь слов в предложении, выраженная согласованием в числе | 2 |
| Связь слов в предложении, выраженная согласованием в роде. | 2 |
| Связь слов в предложении, выраженная согласованием в падеже. | 2 |
| Связь слов в предложении, выраженная согласованием в лице. | 2 |
| Связь слов в предложении, выраженная управлением. | 2 |
| Связь слов в предложении, выраженная примыканием. | 2 |
| Морфология | 2 |
| Имя числительное | 2 |
| Наречие | 2 |
| Имя существительное | 2 |
| Изменения глагола по лицам и числам | 2 |
| Изменение существительных по падежам, родам и числам | 2 |
| Повторение изученного | 2 |
| Типы текстов | 2 |
| Структура текста | 2 |
| План. Виды плана | 2 |
| Составление планов разных видов | 2 |
| Составление плана по данному тексту | 2 |
| Изложение с языковым разбором текста по коллективно составленному плану | 2 |
| Редактирование изложения | 2 |
| Типы текста. Сравнительное описание | 2 |
| Сочинение –сравнительное описание | 2 |
| Редактирование сочинений | 2 |
| Типы текста. | 2 |
| Фронтальное обследование | 2 |