Приложение №

* Адаптированной основной
* общеобразовательной программе

образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

«Психокоррекционные занятия»

МОУ Зайковская СОШ №1

Рабочая программа

**«Психокоррекционные занятия»**

1. **Пояснительная записка**

Программа курса «Психокоррекционные занятия» разработана на основе требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения адаптированной основной образовательной программы начального образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и программы формирования базовых учебных действий.

**Цели программы**

«Психокоррекционные занятия»:

* коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;
* формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и другое;
* коррекция речевых расстройств и нарушений коммуникации;
* дополнительная помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными;
* развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Принципы реализации программы «Психокоррекционные занятия»:

* приоритетности интересов обучающегося – определяет подход к обучающемуся, основанном на учете его индивидуальных образовательных потребностей;

- системности – обеспечивает единство всех элементов

* коррекционной работы;
* непрерывности – обеспечивает проведение коррекционной работы на протяжении всего периода обучения с учетом изменений личности обучающегося;
* вариативности – предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития;
* сотрудничества с семьей – основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Специфика коррекционного курса определяется тем, что эмоционально-волевая сфера обучающихся имеет свои специфические особенности: недоразвитие потребностной и мотивационной сферы (преобладают биологические потребности, нет потребностей в социальном, личностном развитии, неразвита учебная мотивация); недостаточная дифференциация чувств и эмоций (бедность чувств, распознают только полярные эмоции, не понимают сложных эмоций, не могут распознать эмоциональное состояние по мимике и жестам, затрудняются в определении эмоций даже на картинках, переживания примитивны); неадекватность, неустойчивость, лабильность эмоций, импульсивные реакции на внешние впечатления; недостаточно

развита воля и произвольность (отсутствует самоконтроль, не могут противостоять воле другого человека, безынициативны); неадекватная самооценка (подвергается колебаниям из-за разницы в оценке окружающих); низкий уровень притязаний (зависит от уровня доступности той или иной деятельности).

1. **Общая характеристика коррекционного курса.**

Занятия проводятся в соответствии с расписанием. Психокоррекционные занятия направлены на коррекцию

отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии и др.; на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся; дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

**Структура коррекционных занятий:**

- Вводная часть (создание у обучающегося положительного эмоционального фона, выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности). Для каждого занятия подобраны специальные упражнения, стимулирующие те психические функции, которые подлежат развитию на данном занятии.

* Основная часть. Выполнение заданий. Для достижения развивающего эффекта необходимо неоднократное выполнение заданий, в разных вариантах.
* Заключительная часть (подведение итогов занятия, обсуждение результатов и трудностей, которые возникали при выполнении заданий).

Программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение тем разделов программы в каждом классе, на более высоком уровне: усложняется речевой материал, дидактические игры, расширяются понятия.

При освоении программного материала необходимо проведение диагностики в начале и конце учебного года.

Форма оценивания знаний – безотметочная.

Формы контроля: выполнение тестовых заданий, диагностика.

**Основные направления коррекционной работы:**

1. Диагностика и коррекция.
2. Консультирование педагогов и родителей по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии обучающихся.
3. Информационно-просветительская работа педагогов и родителей.
4. Групповые и индивидуальные консультации с педагогами.
5. Коррекционно-развивающая работа, направленная на устранение временных трудностей адаптационного периода и преодоление или ослабление проблем в личностном развитии, гармонизацию личности и

межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения обучающихся.

* 1. **Описание места коррекционного занятия в учебном плане**
* соответствии с учебным планом МАОУ Зайковской СОШ № 1 общий объём учебного времени в 1-4 классе составляет 168 часов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Классы | Количество | Количество |
|  | часов в неделю | часов в год |
| 1 доп. | 1 | 33 |
| 1 | 1 | 33 |
| 2 | 1 | 34 |
| 3 | 1 | 34 |
| 4 | 1 | 34 |

1. **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

***Личностные результаты (возможные):***

- основы персональной идентичности, осознание своей

* принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
* социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
* формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
* формирование уважительного отношения к окружающим;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

***Предметные результаты (возможные)***:

* коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;
* формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и другое;
* коррекция речевых расстройств и нарушений коммуникации;
* дополнительная помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными;
* развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.
1. **Содержание психокоррекционного курса**

**Раздел 1. Социальное взаимодействие**

Подготовка ребенка к взаимодействию, которая помогает справиться с

чувством страха, неуверенности, пассивности. Вырабатывать навык алгоритма взаимодействия.

**Раздел 2. Коммуникативные навыки.**

Обучение адекватной реакции на речевые обращения. Обучение доступной знаковой системы (речи, жестов, пиктограмм в жизни, в играх для сообщения своего желания, просьбы. Воспитание элементарных этикетных умений (выражение приветствия, прощания, благодарности).

Обучение с помощью жеста выразить свою потребность и ответить на вопро**с.**

**Раздел 3. Формирование эмоционально-волевой сферы** Формирование умения понимать свои чувства. Дифференциация чувств

людей. Изучение эмоционального состояния к сверстникам, старшим, животным. Ответы на вопросы и придумывание концовки к ситуации.

Приемы снятия физической агрессии. Обучение приемам саморегуляции. Изучение эмоционального состояния к сверстникам, старшим, животным.

Раздел 4. **Психомоторика и сенсорные процессы** Отработка умений выполнять действия по инструкции.

Использовать дыхательные техники и способы мышечной релаксаци в повседневной жизни.

1. **Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**1 дополнительный класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  | **Название раздела, темы** |  | **Кол-во** |  |
| **урока** |  |  | **часов** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Социальное взаимодействие** |  | **8** |  |
| 1-4 | Подготовка | ребенка к | взаимодействию, | которая | 4 |  |
|  | помогает | справиться | с | чувством | страха, |  |  |
|  | неуверенности, | пассивности. | «Поприветствуй |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | бабушку, соседа, друга». «Предложить закончить |  |
|  |  | вопрос» «Помогите мне, пожалуйста…», «Скажите |  |
|  |  | мне, пожалуйста…» |  |  |  |
| 5-8 |  | Вырабатывать навык алгоритма действия. «Друг | 4 |
|  |  | попросил у | тебя игрушку, а | вернул сломанную» |  |
|  |  | «Мама купила три апельсина, как ты разделишь на |  |
|  |  | всех», Упражнения на взаимодействие «Печем пирог» |  |
|  |  | –снятиенапряжения,обучениебережному |  |
|  |  | отношению к другому. *«*Волшебное перо» – |  |
|  |  | концентрация внимания, расслабление, укрепление |  |
|  |  | привязанности. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | **Коммуникативные навыки** |  | **8** |
| 9-10 |  | Обучение адекватной реакции на речевые обращения. | 2 |
|  |  | Коммуникативные игры. |  |  |  |
| 11-12 |  | Обучение доступной знаковой системы (речи, жестов, | 2 |
|  |  | пиктограмм в жизни, в играх для сообщения своего |  |
|  |  | желания, просьбы. Коммуникативные игры. |  |  |
| 13-14 |  | Воспитание | элементарных | этикетных | умений | 2 |
|  |  | (выражение приветствия, прощания, благодарности). |  |
| 15-16 |  | Обучение с помощью жеста выразить свою | 2 |
|  |  | потребность и ответить на вопрос. |  |  |
|  | **Формирование эмоционально-волевой сферы** | **12** |
| 17-19 |  | Формирование умения понимать свои чувства. | 3 |
|  |  | Рисунок «Мое настроение», «Я радуюсь», «Я |  |
|  |  | сержусь». Рисование пальчиками, ватным тампоном. |  |
|  |  | Беседа «Что ты любишь», «Что не любишь», «Что |  |
|  |  | делаешь, когда страшно», «Что делаешь, когда |  |
|  |  | злишься» и другие. «Воробьиные драки» – снятие |  |
|  |  | физической агрессии. |  |  |  |
| 20-23 |  | Дифференциация чувств людей. Рассматривание | 3 |
|  |  | картинок, на которых изображены люди с ярко |  |
|  |  | выраженными эмоциями. Рассмотрение картинок с |  |
|  |  | графическим | изображением | базовых | эмоций. |  |
|  |  | «Рвакля» – снятие напряжения, дает выход |  |
|  |  | деструктивной энергии. |  |  |  |
| 24-26 |  | Изучение эмоционального состояния к сверстникам, | 3 |
|  |  | старшим, животным. Ответы на вопросы и |  |
|  |  | придумывание концовки к ситуации. |  |  |
|  |  | «Можно ли драться, когда у тебя отобрали игрушку», |  |
|  |  | «Нужно ли делиться игрушками», «Можно ли обжать |  |
|  |  | животных. Почему». |  |  |  |
|  |  | Ситуации: «Саша гулял возле дома, он увидел |  |
|  |  | маленького котенка. Он…». Воробьиные | драки» – |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | снятие физической агрессии. | «Клубочек» – обучение |  |  |
|  |  | приему саморегуляции. |  |  |  |  |  |  |
| 27-30 |  | Игры на преодоление импульсивности, тренировка | 3 |  |
|  |  | навыков саморегуляции через игровые приемы. |  |  |
|  |  | Уражнение «Кляксы», «Нарисуй свой страх», |  |  |  |
|  |  | **Психомоторика и сенсорные процессы** |  | **4** |  |
| 30-32 |  | Отработка умений выполнять действия по |  | 3 |  |
|  |  | инструкции. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 |  | Использовать дыхательные техники и способы | 1 |  |
|  |  | мышечной релаксаци в повседневной жизни. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **Всего:** | **33** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **1 класс** |  |  |  |  |
| **№** |  |  | **Название раздела, темы** |  | **Кол-во** |  |
| **урока** |  |  |  | **часов** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Социальное взаимодействие** |  | **8** |  |
| 1-4 |  | Подготовка ребенка к взаимодействию, которая | 4 |  |
|  |  | помогает | справиться | с |  | чувством | страха, |  |  |
|  |  | неуверенности, | пассивности. | «Поприветствуй |  |  |
|  |  | бабушку, соседа, друга». «Предложить закончить |  |  |
|  |  | вопрос» «Помогите мне, пожалуйста…», «Скажите |  |  |
|  |  | мне, пожалуйста…» |  |  |  |  |  |  |
| 5-8 |  | Вырабатывать навык алгоритма действия. «Друг | 4 |  |
|  |  | попросил у | тебя | игрушку, | а | вернул сломанную» |  |  |
|  |  | «Мама купила три апельсина, как ты разделишь на |  |  |
|  |  | всех», Упражнения на взаимодействие «Печем пирог» |  |  |
|  |  | –снятиенапряжения,обучениебережному |  |  |
|  |  | отношению к другому. *«*Волшебное перо» – |  |  |
|  |  | концентрация внимания, расслабление, укрепление |  |  |
|  |  | привязанности. |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Коммуникативные навыки** |  | **8** |  |
| 9-10 |  | Обучение адекватной реакции на речевые обращения. | 2 |  |
|  |  | Коммуникативные игры. |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  | Обучение доступной знаковой системы (речи, жестов, | 2 |  |
|  |  | пиктограмм в жизни, в играх для сообщения своего |  |  |
|  |  | желания, просьбы. Коммуникативные игры. |  |  |  |
| 13-14 |  | Воспитание | элементарных | этикетных | умений | 2 |  |
|  |  | (выражение приветствия, прощания, благодарности). |  |  |
| 15-16 |  | Обучение с помощью жеста выразить свою | 2 |  |
|  |  | потребность и ответить на вопрос. |  |  |  |
|  | **Формирование эмоционально-волевой сферы** | **12** |  |
| 17-19 |  | Формирование умения понимать свои чувства. | 3 |  |
|  |  | Рисунок «Мое настроение», «Я радуюсь», «Я |  |  |
|  |  | сержусь». Рисование пальчиками, ватным тампоном. |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Беседа «Что ты любишь», «Что не любишь», «Что |  |
|  | делаешь, когда страшно», «Что делаешь, когда |  |
|  | злишься» и другие. «Воробьиные драки» – снятие |  |
|  | физической агрессии. |  |
| 20-23 | Дифференциация чувств людей. Рассматривание | 3 |
|  | картинок, на которых изображены люди с ярко |  |
|  | выраженными эмоциями. Рассмотрение картинок с |  |
|  | графическимизображениембазовыхэмоций. |  |
|  | «Рвакля» – снятие напряжения, дает выход |  |
|  | деструктивной энергии. |  |
| 24-26 | Изучение эмоционального состояния к сверстникам, | 3 |
|  | старшим, животным. Ответы на вопросы и |  |
|  | придумывание концовки к ситуации. |  |
|  | «Можно ли драться, когда у тебя отобрали игрушку», |  |
|  | «Нужно ли делиться игрушками», «Можно ли обжать |  |
|  | животных. Почему». |  |
|  | Ситуации: «Саша гулял возле дома, он увидел |  |
|  | маленького котенка. Он…». Воробьиные драки» – |  |
|  | снятие физической агрессии. «Клубочек» – обучение |  |
|  | приему саморегуляции. |  |
| 27-30 | Игры на преодоление импульсивности, тренировка | 3 |
|  | навыков саморегуляции через игровые приемы. |  |
|  | Уражнение «Кляксы», «Нарисуй свой страх», |  |
|  | **Психомоторика и сенсорные процессы** | **4** |
| 30-32 | Отработка умений выполнять действия по | 3 |
|  | инструкции. |  |
| 33 | Использовать дыхательные техники и способы | 1 |
|  | мышечной релаксаци в повседневной жизни. |  |
|  | **Всего:** | **33** |
|  |  |  |

1. **-4класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  | **Название раздела, темы** |  | **Кол-во** |  |
| **урока** |  |  | **часов** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Социальное взаимодействие** |  | **8** |  |
| 1-4 | Подготовка ребенка к взаимодействию, | которая | 4 |  |
|  | помогает | справиться | с | чувством | страха, |  |  |
|  | неуверенности, | пассивности. | «Поприветствуй |  |  |
|  | бабушку, соседа, друга». «Поинтересоваться, что он |  |  |
|  | будет делать завтра». Предложить закончить вопрос» |  |  |
|  | «Помогите мне, пожалуйста…», «Скажите мне, |  |  |
|  | пожалуйста…» |  |  |  |  |  |  |
| 5-8 | Вырабатывать навык алгоритма действия. | «Твои | 4 |  |
|  | друзья поссорились, попробуй их помирить». |  |  |
|  | Упражнения на взаимодействие «Печем пирог» – |  |  |
|  | снятие напряжения, обучение бережному отношению |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | к другому. *«*Волшебное перо» – концентрация |  |
|  |  | внимания, расслабление, укрепление привязанности. |  |
|  |  | **Коммуникативные навыки** |  | **8** |
| 9-10 |  | Обучение адекватной реакции на речевые обращения. | 2 |
|  |  | Коммуникативные игры. |  |  |  |
| 11-12 |  | Обучение доступной знаковой системы (речи, жестов, | 2 |
|  |  | пиктограмм в жизни, в играх для сообщения своего |  |
|  |  | желания, просьбы. Коммуникативные игры. |  |  |
| 13-14 |  | Воспитание | элементарныхэтикетных | умений | 2 |
|  |  | (выражение приветствия, прощания, благодарности). |  |
| 15-16 |  | Обучение с помощью жеста выразить свою | 2 |
|  |  | потребность и ответить на вопрос. |  |  |
|  | **Формирование эмоционально-волевой сферы** | **12** |
| 17-19 |  | Формирование умения понимать свои чувства. | 3 |
|  |  | Рисунок «Мое настроение», «Я радуюсь», «Я |  |
|  |  | сержусь». Рисование пальчиками, ватным тампоном. |  |
|  |  | Беседа «Что ты любишь», «Что не любишь», «Что |  |
|  |  | делаешь, когда страшно», «Что делаешь, когда |  |
|  |  | злишься» и другие. «Воробьиные драки» – снятие |  |
|  |  | физической агрессии. |  |  |  |
| 20-23 |  | Дифференциация чувств людей. Рассмотрение | 3 |
|  |  | картинок с графическим изображением базовых |  |
|  |  | эмоций. «Рвакля» – снятие напряжения, дает выход |  |
|  |  | деструктивной энергии. |  |  |  |
| 24-26 |  | Изучение эмоционального состояния к сверстникам, | 3 |
|  |  | старшим, животным. Ответы на вопросы и |  |
|  |  | придумывание концовки ситуации. |  |  |
|  |  | «Можно ли драться, когда тебя обидели». |  |  |
|  |  | Ситуации: «Саша увидел, как девочка потеряла |  |
|  |  | денежку». «Воробьиные драки» – снятие физической |  |
|  |  | агрессии. | «Клубочек» – обучение | приему |  |
|  |  | саморегуляции. |  |  |  |
| 27-30 |  | Игры на преодоление импульсивности, тренировка | 3 |
|  |  | навыков саморегуляции чепрез игровые приемы. |  |
|  |  | Уражнение «Кляксы», «Нарисуй свой страх», |  |  |
|  |  | **Психомоторика и сенсорные процессы** |  | **5** |
| 30-32 |  | Отработкауменийвыполнятьдействияпо | 3 |
|  |  | инструкции. |  |  |  |  |
| 33 |  | Отработка | умений | опосредствовать | свою | 1 |
|  |  | деятельность речью. |  |  |  |
| 34 |  | Использовать дыхательные техники и способы | 1 |
|  |  | мышечной релаксаци в повседенвной жизни. |  |  |
|  |  |  |  |  | **Всего:** | **34** |
|  |  |  |  |  |  |  |