# министерствопросвещения российской федерации

## Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

УО Ирбитского МО

МОУ «Зайковская СОШ № 1»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ "Зайковская СОШ
№1"
\_\_\_\_\_ Р.С.Халикова
Приказ №92 от 31.08.2023 г.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету Музыка и движение

начального общего образования для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4)

#### Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Музыка и движение" ФАОП НОО (вариант 6.4) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программой воспитания.

*Цель* — эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни.

Задачи:

- -Накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам музыкального искусства.
- -Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игры на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

#### Содержание учебного предмета «Музыка и движение»

Содержание учебного предмета, его цели и практические задачи должны определяться с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся. Содержание должно обеспечивать возможность достижения планируемых в СИПР результатов.

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

#### Слушание

Развивать способность спокойно и внимательно слушать музыку. Учить узнавать знакомую мелодию, звучание знакомого музыкального инструмента.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера: тихо-громко, быстро-медленно, весело-грустно.

Развитие способности определять начало-конец знакомой мелодии.

#### Пение

Учить подражать характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.

Учить подпевать звучащей музыке: гласными, слогами.

Учить соблюдать в процессе пения певческую установку: правильно сидеть и стоять, не напрягая корпус.

Учить спокойно дышать во время пения, петь на выдохе.

Учить подпевать взрослому.

#### Движение под музыку

Учить музыкально – ритмически двигаться в играх под музыку:

- ходить и бегать,
- двигаться по кругу, взявшись за руки, хлопать в ладоши,
- топать, стоя на месте.
- выполнять простейшие танцевальные движения: кружится, поворачиваться в стороны.

#### Игра на музыкальных инструментах

Знакомство с простейшими звуко-шумовыми музыкальными инструментами и их звучанием: маракас, бубен, колокольчик. барабан ( по выбору педагога).

Учить слушать, различать контрастные по звучанию музыкальные инструменты.

Обучать игре на простейших музыкальных инструментах:

- -трясти маракасом, погремушкой
- -ударять ладонью по барабану
- -ударять палочками друг о друга
- -проводить ладонью по всем струнам гусель. гитары, лир.

# Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка и движение»

1. Развитие восприятия, накопление впечатлений и практического опыта в процессе слушания музыки, просмотра музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений, активного участия в игре на доступных музыкальных инструментах, движении под музыку, пении:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение слушать разную по характеру музыку и двигаться в соответствии с характером музыкального произведения;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;

получение удовольствия, радости от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

2. Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности, для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

# Тематическое планирование учебного предмета «Музыка и движение»

## 1 класс (подготовительный)

№	Тема	Содержание урока	Кол-
			ВО
1	"Музыка осени"	-принимать цель и включаться в деятельность,	часов
1	Wrysbika occilii	-удерживать произвольное внимание,	1
2	"Звуки леса"	уметь внимательно слушать,	1
		-фиксировать взгляд на звучащем музыкальном	
3	"Узнай мелодию"	инструменте,	1
		-уметь дифференцировать слышимое,	
4	"Что звучит"	-уметь сопереживать характеру музыке	1
5	"Кто как звучит"	_	1
)	Кто как звучит		1
6	"Отгадай, что	-	1
	звучит"		
	•		
7	"Повсюду музыка		1
	слышна"		
8	"Тиуна и грамина	_	1
0	"Тихие и громкие ладошки",		1
9	"Тихие и громкие	-	1
	звоночки"		
10	"Весёлый дождик"		1
1.1	11/		1
11	Музыка в природе:	-принимать цель и включаться в деятельность,	1
	песня комара, пчелы, жука и др.	-удерживать произвольное внимание, -проявлять интерес к пению, желание петь	
	п юлы, жука п др.	-фиксировать взгляд на звучащем музыкальном	
12	Кто как звучит	инструменте,	1
		-уметь узнавать знакомые песни, подпевать	
13	Звучащая природа	-уметь сопереживать характеру музыке	1
1.4	П	_	1
14 15	Песня ветра: у.у.у.у Колыбельная:	_	1
13	а.а.а.а.		1
	u.u.u.u.		
16	Пение птиц:		1
	пи.пи.пи		
17	Поем вместе		1
	(подпевать): ля.		
	ля.ля. (слоги комбинировать)		
18	Поем вместе	-	1
	(подпевать): ля. ля.ля.		
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	•	•

	(слоги комбинировать)		
19	Музыкально-	принимать цель и включаться в деятельность,	1
	ритмические игры на	-удерживать произвольное внимание,	
	подражание движениям	-проявлять интерес к пению, желание петь	
	животных: бегать как	-фиксировать взгляд на звучащем музыкальном	
	лошадка.	инструменте,	
20	Музыкально-	-уметь узнавать знакомые песни, подпевать	1
	ритмические игры на	-уметь сопереживать характеру музыке.	
	подражание движениям		
	животных: топать как		
	слон,		
21	Музыкально-		1
	ритмические игры на		
	подражание движениям		
	животных: ходить как		
	медведь,		
22	Музыкально-		1
	ритмические игры на		
	подражание движениям		
	животных: прыгать как		
	заяц.		
23	Танцевать под музыку:		1
	"Кораблик на волнах"-		
	раскачиваться		
24	Танцевать под музыку.		1
	Звонкий колокольчик" -		
	поворачиваться в		
	стороны, "		
25	Танцевать под музыку.		1
	Скок-поскок"-		
	подпрыгивать,		
26	Танцевать под музыку.		1
	"Бабочка" - махать		
	руками,		
27	Танцевать под музыку.		1
	"Антошка" -хлопать в		
20	ладоши.		1
28	Музыкально-	-принимать цель и включаться в	1
	дидактические игры:	целенаправленную деятельность,	
20	"Определи по ритму"	-проявлять интерес к игре на музыкальных	1
29 30	"Угадай, на чём играю?"	инструментах,	1
	"Кто по лесу ходит?"	осваивать простые приемы игры на	1
31	"Капельки большие и	музыкальных инструментах, -проявлять адекватные эмоциональные реакции	1
22	маленькие",	от игры на музыкальных инструментах	1
32	"Какая птичка поёт?"	or mpoina mysoikanonoix nneipymeniax	1
33	Закрепление		1
	Итого		33

1.   3 вуки знакомые.   1   1   1   1   1   1   1   1   1	№	Тема	Кол-	Содержание урока
1.         Звуки знакомые.         1           2.         Звуки деса.         1           4.         Угадай-ка голоса.         1           5.         Какую музыку вы слушати?         1           6.         «Иши колокольчик!»         1           7.         Звуки высокие.         1           8.         Звуки высокие.         1           9.         Оттадай-ка, что звучит (погремушка).         1           10.         Оттадай-ка, что звучит (пожи).         1           11.         «Ищи колокольчик!»         1           9.         Оттадай-ка, что звучит (погремушка).         1           10.         Оттадай-ка, что звучит (пожи).         1           11.         «Ищи колокольчик!»         1           12.         Поиграем «Тихо – громко».         1           13.         Поиграем «Всесло – грустно».         1           14.         «Звучащая природа», (кап-кап-кап).         1           15.         «Звучащая природы», (кап-кап-кап).         1           16.         Имитация звуков природы: пушпан природы (карай).         1           17.         «Колыбельная» – муз.         1           2			во	
1.         Звуки знакомые.         1           2.         Звуки деса.         1           4.         Угадай-ка голоса.         1           5.         Какую музыку вы слушати?         1           6.         «Иши колокольчик!»         1           7.         Звуки высокие.         1           8.         Звуки высокие.         1           9.         Оттадай-ка, что звучит (погремушка).         1           10.         Оттадай-ка, что звучит (пожи).         1           11.         «Ищи колокольчик!»         1           9.         Оттадай-ка, что звучит (погремушка).         1           10.         Оттадай-ка, что звучит (пожи).         1           11.         «Ищи колокольчик!»         1           12.         Поиграем «Тихо – громко».         1           13.         Поиграем «Всесло – грустно».         1           14.         «Звучащая природа», (кап-кап-кап).         1           15.         «Звучащая природы», (кап-кап-кап).         1           16.         Имитация звуков природы: пушпан природы (карай).         1           17.         «Колыбельная» – муз.         1           2				
2. 3 вуки пезнакомые.   1   1   3. 3 вуки пезнакомые.   1   3. 4   Угадай-ка голоса.   1   1   1   1   1   1   1   1   1	1	222777 277277		
3. Зууки леса.   1		, and the second		Ha waanaya waa ay maay waxa ay
4.         Угадай-ка голоса.         1           5.         Какую музыку вы слушали?         1           6.         «Инци колокольчик!»         1           7.         Звуки высокие.         1           8.         Звуки высокие.         1           9.         Оттадай-ка, что звучит (погремушка).         1           10.         Оттадай-ка, что звучит (погремушка).         1           11.         «Ищи колокольчик!»         1           12.         Поиграем «Тихо – громко».         1           13.         Поиграем «Весело – грустно».         1           14.         «Звучащая природа», имитация звуков природы: капли дождя (кап-кап-кап).         1           15.         «Звучащая природа», (кап-кап-кап).         1           16.         Имитация звуков природы: шуршапие литеке (п-н-н).         1           16.         Имитация звуков природы: шуршапие литеке (п-н-н).         1           17.         «Колыбельна» – муз. у-у.         1           18.         «Тихие и громкие звоночки» муз. играпляска.         1           19.         «Весёлый дожлик» – муз. 1 д. Т. типческая игра с колокольчиками.         1           20.         «Пальчики-ручки» – париах пляска.         1           21.         Угадай, на чём игра с к				
5.         Какую музыку вы слупали?         1         подпезают повторяющеся интонации принева песни           6.         «Ищи колокольчик!»         1         толают под музыку, хлопают в ладонии под музыку, клопают в ладонии под музыку, покачиваются с одной ноги на другую, пачинать движение под музыку вместе с началом сез звучати и постанавливаются по ее окончании, двигаются под музыку разного характера (ходьба, бет, прыжки, кружение, приседания)           10.         Оттадай-ка, что звучит (ложки).         1         приграем «Тихо – прустно».         1         приседания         приседания         толают под музыку, хлопают в ладонии под музыку, покачиваются с одной ноги на другую, покачиваются под музыку разного характера (ходьба, бет, прыжки, кружение, приседания)         толают под музыку, хлопают в ладонии под музыку, покачиваются с одной ноги на другую, начинать движение под музыку, покачиваются с одной ноги на другую, начинать движение под музыку, покачиваются с одной ноги на другую, начинать движение под музыку, покачиваются с одной ноги на другую, начинать движение под музыку, покачиваются с одной ноги на другую, начинать движение под музыку, покачиваются с одной ноги на другую, начинать движение под музыку, покачиваются с одной ноги на другую, начинать движение под музыку, покачиваются с одной ноги на другую, начинать движение под музыку разного характера (ходьба, бет, прыжки, кружение, приседания)         Толают начинать движение под музыку начинать движение под музыку покачину движение под музыку,				<u> </u>
1				
6.         «Ипци колокольчик!»         1           7.         Звуки высокие.         1           8.         Звуки низкие.         1           9.         Оттадай-ка, что звучит (погремушка).         1           10.         Оттадай-ка, что звучит (пожки).         1           11.         «Ищи колокольчик!»         1           12.         Поиграем «Весело – грустно».         1           13.         Поиграем «Весело – грустно».         1           14.         «Звучащая природа», имитация звуков природы: капли дождя (кап-кап-кап).         1           15.         «Звучащая природа», имитация звуков природы: шуршание листьсв (ш-ш-ш).         1           16.         Имитация звуков природы: природы: природы: природы: песня встра (уу-уу).         1           17.         «Колыбслыбельна» – муз. А. Филиппенко.         1           18.         «Тихие и громкие звоночки» муз. играпляска.         1           19.         «Весёлый дождик» – муз. Е. Тиличеевой.         1           20.         «Пальчики-ручки» – парная пляска.         1           21.         Угадай, на чём играю. дидактическая игра с колокольчиками.         1           22.         Игра-хоровод «Каравай». 1         1           23.         Игра-хоровод «Каравай». 1         1	5.		1	-
7.         Звуки высокие.         1           8.         Звуки шижие.         1           9.         Оттадай-ка, что звучит (погремушка).         1           10.         Оттадай-ка, что звучит (ложки).         1           11.         АЙши колокольчик!»         1           12.         Поиграем «Весело — грустно».         1           13.         Поиграем «Весело — грустно».         1           14.         «Звучащая природа», имитация звуков природы: капли дождя (кап-кап-кап).         1           15.         «Звучащая природа», имитация звуков природы: шуршание листьев (ш-ш-ш).         1           16.         Имитация звуков природы: песня ветра (уууу).         1           17.         «Кольбельная» – муз. д. А. Филипенко.         1           18.         «Тихие и громкие звопочки» муз. играпляска.         1           19.         «Весёлый дождик» – муз. д. Е. Тиличесвой.         1           20.         «Пальчики-ручки» – парная пляска.         1           21.         Угада, на чём шграю.         1           22.         Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.         1           23.         Игра-хоровод «Каравай».         1           24.         Музыкально-дидактическая игра с колокольчиками.         1           25.<			1	-
8.         Звуки низкие.         1           9.         Оттадай-ка, что звучит (погремушка).         1           10.         Оттадай-ка, что звучит (пожки).         1           11.         «Ипи колокольчик!»         1           12.         Поиграем «Тихо – громко».         1           13.         Поиграем «Весело – грустно».         1           14.         «Звучащая природа», имитация звуков природы: капли дождя (кап-кап-кап).         1           15.         «Звучащая природа», имитация звуков природы: шуршание листьев (ш-ш-ш).         1           16.         Имитация звуков природы: шуршание листьев (ш-ш-ш).         1           17.         «Колыбельная» – муз. А. Филиппенко.         1           18.         «Тихие и громкие звоночки» муз. играпляска.         1           19.         «Весёлый дождик» – муз. Е. Тилической.         1           20.         «Пальчики-ручки» – парияя пляска.         1           21.         Угадай, на чём играю.         1           22.         Игоа-коровод «Каравай».         1           23.         Игра-коровод «Каравай».         1           24.         Музыкальнодизактическая игра с колокольчиками.         1           25.         «Ёлочка» – муз.         1			ļ	
10. Оттадай-ка, что звучит (погремушка).   1		-		1 2 2
10. Оттадай-ка, что звучит (погремушка).   1		· ·		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
10. Отгадай-ка, что звучит (ложки).   1	9.	1	1	•
10.		` ' '		, , , ,
11.	10.		1	1 1 \ 1 1 1 1
12.       Поиграем «Тихо – громко».       1         13.       Поиграем «Весело – грустно».       1         14       «Звучащая природа», имитация звуков природы: капли дождя (кап-кап-кап).       1         15       «Звучащая природа», имитация звуков природы: пиурпнание листьев (ш-ш-ш).       1         16       Имитация звуков природы: песня ветра (у-у-у).       1         17       «Колыбельная» – муз. А. Филиппенко.       1         18.       «Тихие и громкие звоночки» муз. играпляска.       1         19.       «Весёлый дождик» – муз. Е. Тиличеевой.       1         20.       «Пальчики-ручки» – парная пляска.       1         21.       Угадай, на чём играю.       1         22.       Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.       1         23.       Игра-хоровод «Каравай».       1         24.       Музыкально- дидактическая игра с колокольчиками.       1         25.       «Ёлочка» – муз.       1		,		присодания)
13. Поиграем «Весело — рустно».   1				
13. Поиграем «Весело — грустно».   1   1   1   1   1   1   1   1   1	12.	Поиграем «Тихо –	1	
трустно».   1		1		
14	13.	Поиграем «Весело –	1	
имитация звуков природы: капли дождя (кап-кап-кап).       музыку, покачиваются с одной ноти на другую, начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаются по ее окончании, двигаются под музыку разного характера (ходьба, бег, прыжки, кружение, приседания)         16       Имитация звуков природы: шуршание листьев (ш-ш-ш).       1         16       Имитация звуков природы: песня ветра (у-у-у).       1         17       «Колыбельная» – муз. А. Филиппенко.       1         18.       «Тихие и громкие звоночки» муз. играпляска.       1         20.       «Пальчики-ручки» – парная пляска.       1         21.       Угадай, на чём играю.       1         22.       Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.       1         23.       Игра-хоровод «Каравай».       1         24.       Музыкальнодидактическая игра с колокольчиками.       1         25.       «Ёлочка» – муз.       1		1.0		
природы: капли дождя (кап-кап).   начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаются по ее окончании, двитаются под музыку разного характера (ходьба, бег, прыжки, кружение, приседания)   1	14	«Звучащая природа»,	1	Топают под музыку, хлопают в ладоши под
(кап-кап-кап).       началом ее звучания и останавливаются по ее окончании, двигаются под музыку разного характера (ходьба, бег, прыжки, кружение, природы: шуршание листьев (ш-ш-ш).       1         16       Имитация звуков природы: песня ветра (у-у-у).       1         17       «Колыбельная» – муз. А. Филиппенко.       1         18.       «Тихие и громкие звоночки» муз. играпляска.       1         19.       «Весёлый дождик» – муз. Е. Тиличеевой.       1         20.       «Пальчики-ручки» – парная пляска.       1         21.       Утадай, на чём играю.       1         22.       Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.       1         23.       Игра-хоровод «Каравай».       1         24.       Музыкальнодидактическая игра с колокольчиками.       1         25.       «Ёлочка» – муз.       1		имитация звуков		музыку, покачиваются с одной ноги на другую,
15		природы: капли дождя		начинать движение под музыку вместе с
имитация звуков природы: шуршание листьев (ш-ш-ш).  16 Имитация звуков природы: песня ветра (у- у-у).  17 «Колыбельная» – муз. 1 А. Филиппенко.  18. «Тихие и громкие звоночки» муз. играпляска.  19. «Весёлый дождик» – муз. 1 Е. Тиличеевой.  20. «Пальчики-ручки» — парная пляска.  21. Угадай, на чём играю.  22. Инсценирование песни и «Теремок», р.н.м.  23. Игра-хоровод «Каравай». 1  24. Музыкальнодидактическая игра с колокольчиками.  25. «Ёлочка» – муз. 1		(кап-кап-кап).		началом ее звучания и останавливаются по ее
природы: шуршание листьев (ш-ш-ш).  16 Имитация звуков природы: песня ветра (у- у-у).  17 «Колыбельная» — муз. 1 А. Филиппенко.  18. «Тихие и громкие звоночки» муз. играпляска.  19. «Весёлый дождик» — муз. Е. Тиличеевой.  20. «Пальчики-ручки» — парная пляска.  21. Угадай, на чём играю.  22. Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.  23. Игра-хоровод «Каравай».  24. Музыкальнодидактическая игра с колокольчиками.  25. «Ёлочка» — муз. 1	15	«Звучащая природа»,	1	7 7 5
листьев (ш-ш-ш).  16 Имитация звуков 1 природы: песня ветра (у-у-у).  17 «Колыбельная» – муз. 1 А. Филиппенко.  18. «Тихие и громкие 1 звоночки» муз. играпляска.  19. «Весёлый дождик» – муз. 1 Е. Тиличеевой.  20. «Пальчики-ручки» — 1 парная пляска.  21. Угадай, на чём играю. 1 Угадай, на чём играю. 1 «Теремок», р.н.м.  23. Игра-хоровод «Каравай». 1 Музыкальнодидактическая игра с колокольчиками.  25. «Ёлочка» – муз. 1		имитация звуков		характера (ходьба, бег, прыжки, кружение,
16       Имитация звуков природы: песня ветра (у- у-у).       1         17       «Колыбельная» – муз. 1 А. Филиппенко.       1         18.       «Тихие и громкие звоночки» муз. играпляска.       1         19.       «Весёлый дождик» – муз. Е. Тиличеевой.       1         20.       «Пальчики-ручки» – парная пляска.       1         21.       Угадай, на чём играю. 1       1         22.       Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.       1         23.       Игра-хоровод «Каравай». 1         24.       Музыкальнодидактическая игра с колокольчиками.       1         25.       «Ёлочка» – муз. 1		природы: шуршание		приседания)
природы: песня ветра (у- у-у).  17 «Колыбельная» – муз. 1 А. Филиппенко.  18. «Тихие и громкие звоночки» муз. игра- пляска.  19. «Весёлый дождик» – муз. 1 Е. Тиличеевой.  20. «Пальчики-ручки» – 1 парная пляска.  21. Угадай, на чём играю. 1 22. Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.  23. Игра-хоровод «Каравай». 1 24. Музыкально- дидактическая игра с колокольчиками.  25. «Ёлочка» – муз. 1		листьев (ш-ш-ш).		
у-у).  17 «Колыбельная» – муз. 1 А. Филиппенко.  18. «Тихие и громкие 1 звоночки» муз. игра- пляска.  19. «Весёлый дождик» – муз. 1 Е. Тиличеевой.  20. «Пальчики-ручки» – 1 парная пляска.  21. Угадай, на чём играю. 1 22. Инсценирование песни 4 «Теремок», р.н.м.  23. Игра-хоровод «Каравай». 1 24. Музыкально- дидактическая игра с колокольчиками.  25. «Ёлочка» – муз. 1	16	Имитация звуков	1	
17 «Колыбельная» — муз. 1 А. Филиппенко.  18. «Тихие и громкие 1 звоночки» муз. игра- пляска.  19. «Весёлый дождик» — муз. 1 Е. Тиличеевой.  20. «Пальчики-ручки» — 1 парная пляска.  21. Угадай, на чём играю. 1 22. Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.  23. Игра-хоровод «Каравай». 1 24. Музыкально- дидактическая игра с колокольчиками.  25. «Ёлочка» — муз. 1		природы: песня ветра (у-		
A. Филиппенко.         18.       «Тихие и громкие звоночки» муз. играпляска.         19.       «Весёлый дождик» – муз. Е. Тиличеевой.         20.       «Пальчики-ручки» – парная пляска.         21.       Угадай, на чём играю.         22.       Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.         23.       Игра-хоровод «Каравай».         24.       Музыкально- дидактическая игра с колокольчиками.         25.       «Ёлочка» – муз.		y-y).		
18.       «Тихие и громкие звоночки» муз. играпляска.         19.       «Весёлый дождик» – муз. Е. Тиличеевой.         20.       «Пальчики-ручки» – парная пляска.         21.       Угадай, на чём играю.         22.       Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.         23.       Игра-хоровод «Каравай».         24.       Музыкальнодидактическая игра с колокольчиками.         25.       «Ёлочка» – муз.	17		1	
звоночки» муз. игра- пляска.  19. «Весёлый дождик» – муз. 1 Е. Тиличеевой.  20. «Пальчики-ручки» – 1 парная пляска.  21. Угадай, на чём играю. 1 22. Инсценирование песни («Теремок», р.н.м.  23. Игра-хоровод «Каравай». 1 24. Музыкально- дидактическая игра с колокольчиками.  25. «Ёлочка» – муз. 1		А. Филиппенко.		
пляска.       19.       «Весёлый дождик» – муз.       1         Е. Тиличеевой.       20.       «Пальчики-ручки» –       1         парная пляска.       1       1         21.       Угадай, на чём играю.       1         22.       Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.       1         23.       Игра-хоровод «Каравай».       1         24.       Музыкально- дидактическая игра с колокольчиками.       1         25.       «Ёлочка» – муз.       1	18.	«Тихие и громкие	1	
19. «Весёлый дождик» — муз. 1 Е. Тиличеевой.  20. «Пальчики-ручки» — 1 парная пляска.  21. Угадай, на чём играю. 1 22. Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.  23. Игра-хоровод «Каравай». 1 24. Музыкально- дидактическая игра с колокольчиками.  25. «Ёлочка» — муз. 1		звоночки» муз. игра-		
E. Тиличеевой.         20.       «Пальчики-ручки» –       1         парная пляска.       1         21.       Угадай, на чём играю.       1         22.       Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.       1         23.       Игра-хоровод «Каравай».       1         24.       Музыкально- пузыкально- пудактическая игра с колокольчиками.       1         25.       «Ёлочка» – муз.       1		пляска.		
20.       «Пальчики-ручки» –       1         парная пляска.       1         21.       Угадай, на чём играю.       1         22.       Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.       1         23.       Игра-хоровод «Каравай».       1         24.       Музыкально- придактическая игра с колокольчиками.       1         25.       «Ёлочка» – муз.       1	19.		1	
парная пляска.  21. Угадай, на чём играю.  22. Инсценирование песни		Е. Тиличеевой.		
21.       Угадай, на чём играю.       1         22.       Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.       1         23.       Игра-хоровод «Каравай».       1         24.       Музыкально- придактическая игра с колокольчиками.       1         25.       «Ёлочка» – муз.       1	20.	«Пальчики-ручки» –	1	
22.       Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.       1         23.       Игра-хоровод «Каравай».       1         24.       Музыкально- придактическая игра с колокольчиками.       1         25.       «Ёлочка» – муз.       1		парная пляска.		
«Теремок», р.н.м.  23. Игра-хоровод «Каравай». 1  24. Музыкально- 1 дидактическая игра с колокольчиками.  25. «Ёлочка» – муз. 1	21.	Угадай, на чём играю.	1	
23.       Игра-хоровод «Каравай».       1         24.       Музыкально- дидактическая игра с колокольчиками.       1         25.       «Ёлочка» – муз.       1	22.	Инсценирование песни	1	
24. Музыкально- 1 дидактическая игра с колокольчиками. 25. «Ёлочка» – муз. 1		«Теремок», р.н.м.		
дидактическая игра с колокольчиками.  25. «Ёлочка» – муз. 1	23.	Игра-хоровод «Каравай».	1	
дидактическая игра с колокольчиками.  25. «Ёлочка» – муз. 1	24.	Музыкально-	1	
колокольчиками. 25. «Ёлочка» – муз. 1				
25. «Ёлочка» – муз. 1		_		
	25.		1	
		Л. Бекман, сл. Р.		

	Кудашевой.		
26.	Движения под музыку.	1	
	«Ходим-бегаем» – р.н.м.		
27.	Движения под музыку.	1	Различают звучание музыки тихое и громкое,
	«Игра с зайкой» – р.н.м.		определяют начало и окончание звучания
28.	«Ёлочка» – муз.	1	музыки,
	М. Красева, сл.		слушают и различают темп: быстрая,
	А.Александрова.		умеренная и медленная музыка
29.	«Погремушки», обр.	1	
	М. Раухвергера.		имитируют игру на музыкальных
30.	«Маленькая полька» –	1	инструментах
	муз. Д. Кабалевского.		
31.	«Воробей» – муз.	1	
	А. Руббах.		
32.	«Андрей-воробей» –	1	
	р.н.п.		
33.	Музыкальная	1	
	инсценировка «У медведя		
	во бору».		
	Итого	33	

№	Тема	Кол-	Содержание
	урока	во	
		часов	
1.	Вводный урок	1	Различают звучание музыки тихое и громкое,
2.	«Детский альбом» – муз.	1	определяют начало и окончание звучания
	П. Чайковского: «Зимнее		музыки,
	утро».		слушают и различают темп: быстрая,
3.	«Савка и Гришка» –	1	умеренная и медленная музыка, характер
	белор.н.п.		мелодии: веселая, грустная, узнают знакомые
4.	«Кошечка» – муз.	1	песни
	В.Витлина, сл.		
	Н. Найденовой.		
5.	«Детский альбом» – муз.	1	
	П. Чайковского: «Марш		
	деревянных солдатиков».		
6.	«Бравые солдаты» – муз.	1	Изучают приемы игры на музыкальных
	В. Шаинского, сл. Т.		инструментах, не имеющих звукоряда, играют
	Волгиной.		игра на музыкальных инструментах тихо,
			громко, сопровождают мелодию
			игрой на музыкальном инструменте
7.	«Мишка с куклой» – муз	1	Топают под музыку, хлопают в ладоши под
	и сл.		музыку, покачиваются с одной ноги на другую,
	М. Качурбиной.		начинают движение под музыку вместе с
8.	«Сегодня мамин	1	началом ее звучания и останавливаются по ее
	праздник» – муз.		окончании, двигаются под музыку разного
	А.Филиппенко, сл.		характера
	Т.Волгиной.		
9.	«Частушки» – муз. Т.	1	

	Попатенко, сл. М.		
	Кравчука.		
10.	«А я по лугу» – р.н.п.	1	
11.	Игра на музыкальных	1	
11.	инструментах.	_	
	Исполнение несложных		
	ритмических рисунков на		
	ложках.		
12.	Игра на барабане двумя	1	
	палочками		
	одновременно.		
13.	Игра на музыкальном	1	
	инструменте:		
	треугольнике.		
14	Игра на музыкальном	1	
	инструменте: трещотки,		
	маракасы.		
15	Музыкальные	1	Различают звучание музыки тихое и громкое,
	инсценировки.		определяют начало и окончание звучания
	«Тень-тень» – р.н.п. обр.		музыки,
	В. Калинникова		слушают и различают темп: быстрая,
16	«Весёлые гуси» – р.н.п.	1	умеренная и медленная музыка, характер
17	«Есть у нас огород» –	1	мелодии: веселая, грустная, узнают знакомые
	муз.		песни
	Е. Тиличеевой.		
18.	Слушание и пение.	1	
	«Песенка о весне» – муз.		
	Г. Фрида, сл. Н.		
	Френкель.		
19.	«Солнышко» – р.н.п.	1	
20.	«Мотылек» – муз. С.	1	
	Майкопара.		
21.	«Детский альбом» – муз.	1	
	П. Чайковского: «Песня		
	жаворонка».		
22.	«Весёлая дудочка» – муз.	1	Различают звучание музыки тихое и громкое,
	М. Красева, сл. Н.		определяют начало и окончание звучания
	Френкель.		музыки,
23.	«Поезд» – муз. и сл. Н.	1	слушают и различают темп: быстрая,
	Метлова.		умеренная и медленная музыка, характер
24.	«Вальс» – муз. П.	1	мелодии: веселая, грустная, узнают знакомые
	Чайковского.		песни
25.	«В зоопарке» – муз. А.	1	
	Островского, сл. 3.		
26	Петровой.	1	-
26.	Игра на музыкальных	1	
	инструментах.		
	Упражнения для кистей		
	рук с барабанными		
27	палочками.	1	T
27.	Исполнение различных	1	Топают под музыку, хлопают в ладоши под

	ритмов на музыкальных инструментах: бубен,		музыку, покачиваются с одной ноги на другую, начинают движение под музыку вместе с
	ложки, треугольник.		началом ее звучания и останавливаются по ее
28.	Движения под музыку.	1	окончании, двигаются под музыку разного
	Хороводный шаг,		характера (ходьба, бег, прыжки, кружение,
	кружение в парах.		приседания) имитируют простейшие движения
29.	Упражнения с	1	животных, двигаются под музыку с
	платочками.		предметами, запоминают последовательность
30.	Упражнения с лентами.	1	простейших
31.	Парная пляска	1	танцевальных движений
	«Подружились»		
32.	Музыкальные	1	
	инсценировки.		
	«Про лягушек и комара»		
	– р. н.п		
33.	«Мы на луг ходили» –	1	
	р.н.п.		
34.	Урок повторения и	1	
	обобщения		
		34	

$N_{\underline{0}}$	Тема урока	Кол-	Содержание
		во	
		часов	
1.	Вводный урок	1	
2.	«Осень» – муз.	1	Подпевают отдельные или повторяющиеся
	Ю.Чичкова,		звуки, слоги подпевают повторяющиеся
	сл. И.Мазина.		интонации припева песни поют в хоре
3.	«Во саду ли, в огороде» –	1	различают запев, припев, вступление, поют
	русская народная песня.		выразительно с соблюдением динамических
4.	«Заинька» – русская	1	оттенков
	народная мелодия, обр.		Начинают движение под музыку вместе с
	Ю.Слонова.		началом ее звучания и останавливаются по ее
5.	«Берёзка» – муз.	1	окончании, двигаются под музыку разного
	Т.Попатенко, сл.		характера (ходьба, бег, прыжки, кружение,
	М.Кравчука.		приседания) имитируют простейшие движения
6.	«Жаворонок» – муз.	1	животных,
	М.Глинки.		двигаются под музыку с предметами,
7.	«Зайчик» – муз.	1	запоминают последовательность простейших
	А.Лядова.		танцевальных
8.	«Прибаутка» – русская	1	движений,
	народная мелодия.		двигаются в соответствии с исполняемой
9.	«Итальянская песенка» –	1	ролью при инсценировке песни, ходят
	муз. П. Чайковского.		ритмично под музыку, двигаются в хороводе.
10.	Музыкально-	1	
	дидактическая игра с		
	музыкальными		
	инструментами (бубен).		

1.1	Managara	1	
11.	Музыкально-	1	
	дидактическая игра с		
	музыкальными		
	инструментами		
	(металлофон).		
12.	Музыкально-	1	
	дидактическая игра с		
	музыкальными		
	инструментами «Угадай,		
	на чём играю».		
13.	«Как у наших у ворот» –	1	Начинают движение под музыку вместе с
	русская народная песня.		началом ее звучания и останавливаются по ее
14	«Марш» – муз. Д.	1	окончании, двигаются под музыку разного
	Кабалевского.		характера (ходьба, бег, прыжки, кружение,
15	«Вальс» – муз. Д.	1	приседания) имитируют простейшие движения
	Кабалевского.		животных,
16	Инсценирование песни	1	двигаются под музыку с предметами,
	«Гости ходят в огород».		запоминают последовательность простейших
			танцевальных движений.
17	«Улыбка» – муз. В.	1	Своевременно вступают и оканчивают игру на
	Шаинского, сл.		музыкальном инструменте, сопровождают
	М. Пляцковского.		мелодию игрой на музыкальном инструменте.
18.	Три кита: марш.	1	
19.	Три кита: песня.	1	
20.	Три кита: танец.	1	
21.	«Это мама моя» – муз. О.	1	
	Орловой.		
22.	Упражнения с листьями.	1	
23.	«Зима» – муз. М.	1	
	Красева, сл.		Играют на ударно-шумовых, народных
	Н. Френкель.		инструментах.
24.	Музыкально-	1	
21.	дидактическая игра	1	
	«Определи по ритму».		
25.	«Ёлочка» – муз. Л.	1	
23.	«Елочка» – муз. л. Бекман, сл. Р.	1	
	Кудашевой.		
26.	† <b>*</b> · ·	1	
∠∪.	Движения под музыку. «Зимняя пляска».	1	
27.		1	
21.	«Дед Мороз» – муз. М.	1	
	Красева,		
20	сл. З. Петровой.	1	
28.	Инсценирование песни	1	
20	«На лесной лужайке».	1	
29.	Хоровод «Зимушка-зима»	1	
20	– р.н.м.	1	***
30.	«Марш» – муз. С.	1	Начинают движение под музыку вместе с
	Прокофьева.		началом ее звучания и останавливаются по ее
31.	«Полька» – муз. П.	1	окончании, двигаются под музыку разного
	Чайковского.		характера (ходьба, бег, прыжки, кружение,
32.	«Походная» – муз. Л.	1	приседания) имитируют простейшие движения
	Бетховена.		животных,

33.	«Вальс» – муз. А.	1	двигаются под музыку с предметами,
	Филиппенко.		запоминают последовательность простейших
34.	«Смелый наездник» –	1	танцевальных движений.
	муз. Р. Шумана.		
	Итого	34	

1.0	I m	TC	
№	Тема урока	Кол-	Содержание урока, виды детальности.
		ВО	
1	D ~	часов	П
1.	Вводный урок	1	Поют выразительно с соблюдением
2.	Слушание и пение.	1	динамических оттенков поют в хоре.
	«Вальс» – муз. П.		
	Чайковского.		различают запев, припев и вступление к песне
3.	«Дважды два – четыре»	1	учатся брать певческое дыхание.
	муз.		воспроизводят напевное звучание, интонируют
	В. Шаинского, сл. М.		точно мотив мелодии.
4	Пляцковского.	1	
4.	«Полька» – муз. П.	1	развивают чувство ритма на специальных
	Чайковского.	1	ритмических упражнениях.
5.	«Чему учат в школе» –	1	берут дыхание перед началом музыкальной
	муз.		фразы, экономят выдох, дыхание на более длинных
	В. Шаинского, сл. М.		фразах
	Пляцковского.	1	фразах
6.	«Марш» – муз. М.	1	
	Глинки.	1	
7.	«Детский альбом» – муз.	1	
	П. Чайковского:		
-	«Болезнь куклы».	1	
8.	«Скворушка» – муз. П.	1	
	Чисталёва, сл. П.		
	Образцова.	1	
9.	«Листопад» – муз. Т.	1	
	Попатенко, сл.		
10	Е. Авдиенко.	1	
10.	Движения под музыку.	1	
	«Юрта» – башк. муз.		
11	игра.	1	
11.	«Парный танец» – башк.	1	
12	нар. мел.	1	
12.	Игра на музыкальных	1	
	инструментах. «Поиграем		
12	звонко в бубен» – р.н.м.	1	
13.	«Весёлые музыканты» –	1	
1.4	p.H.M.	1	
14	Игра на народных	1	
	инструментах: ложки,		
1.5	трещотки.	1	
15	Музыкальные	1	
	инсценировки.		
	«Теремок» – р.н.п., обр.		
	Т. Попатенко.		

16	«Гости ходят в огород» –	1	
	муз.		
	Д. Кабалевского, сл. В.		
	Викторова.		
17	«На горе-то калина» –	1	
	р.н.п.		
18.	Слушание и пение.	1	Воспроизводят последовательность движений
	«Марш деревянных		в соответствии с исполняемой ролью при
	солдатиков» – муз. П.		инсценировке песни.
	Чайковского.		запоминают движения хоровода соотносят
19.	«Родина моя» – муз. Е.	1	темп движения: медленный,
	Теличеевой,		умеренный, быстрый
	сл. А. Щербицкого.		ходят ритмично под музыку - изменяют
20.	Мелодии осени. Песни об	1	скорость движения под музыку (ускорять,
	осени.		замедлять).
21.	«Марш» из балета П.	1	двигаются при изменении метроритма
	Чайковского		произведения, при чередовании запева и
	«Щелкунчик».		припева песни, при изменении силы звучания.
22.	«Детский альбом» – муз.	1	разучивают танцевальные движения в паре с
	П. Чайковского:		другим танцором.
	«Неаполитанская		
	песенка».		
23.	«Кто на чём играет?» –	1	
	муз. А. Абелян, сл. В.		
	Семернина.		
24.	«Ах ты, зимушка, зима» –	1	
	муз. А. Александрова, сл.		
	народные.		
25.	«Ёлочка» – муз. Л.	1	
	Бекман, сл.		
26	Р. Кудашевой.	1	D
26.	Движения под музыку.	1	Развивают чувство ритма на специальных
	«Зайки серые сидят» – сл.		ритмических упражнениях.
	В. Антоновой, муз. Т.		берут дыхание перед началом музыкальной
07	Финаровского.	1	фразы,
27.	«Мы весёлые ребята» –	1	экономят выдох, дыхание на более длинных
20	р.н.п.	1	фразах.
28.	«Танец петрушек» – муз.	1	
20	Д. Кабалевского.	1	-
29.	Игра на музыкальных	1	
	инструментах.		
	Музыкально-		
	дидактическая игра		
30.	«Угадай, на чём играю!»	1	-
<i>5</i> 0.	Музыкально-	1	
	дидактическая игра		
21	«Определи по ритму».	1	Chooppononing porturation is a communication of the
31.	Музыкально-		Своевременно вступают и оканчивают игру на
	дидактическая игра		музыкальном инструменте, сопровождают
22	«Угадай, на чём играю».	1	мелодию игрой на музыкальном инструменте.
32.	«Весёлые музыканты» –	1	

	р.н.м. (игра на	
	музыкально-шумовых	
	инструментах).	
33.	Музыкальные	1
	инсценировки. «На	
	мосточке» – р.н.п.	
34.	Обобщающий урок	1
	Итого	34