

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Управление образования Ирбитского муниципального образования
МОУ "Зайковская СОШ №1"

УТВЕРЖДЕНО

Директор

_____ Р.С. Халикова

Приказ № 90 от «31» 08 2023г.

Рабочая программа учебного предмета **«Чтение»**

Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Пояснительная записка.

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

Задачами изучения учебного предмета "Чтение" являются:

воспитание у обучающихся интереса к чтению;

формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Содержание учебного предмета "Чтение":

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведений о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение":

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5 - 7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7 - 8 стихотворений.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 1 класс

№ урока	Тема, раздел темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД			
1	ИТБ №3. Ориентировка в ближайшем окружении. Беседа «Порядок в классе»	1	<p>Различать звуки в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.).</p> <p>Различать звуки и простые звукосочетания в речи.</p> <p>Отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы.</p>
2	Семья. Понятие «слово»	1	
3	Обобщающие названия «Игрушки. Школьные вещи»	1	
4	Понятие «Предложение». Дифференциация сходных по звучанию слов	1	
5	Понятие «слог». Анализ и синтез слова	1	
6	Понятие «звук». Выделение звуков <i>a</i> и <i>y</i> в начале слова	1	
7	Выделение звука <i>m</i> . Сказка «Репка»	1	<p>Различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка).</p> <p>Делить простые предложения (из двух-трех слов) на слова.</p> <p>Делить простые по структуре слова на слоги.</p> <p>Выделять из слов некоторые гласные и согласные звуки (<i>a</i>, <i>y</i>, <i>m</i> и др.), различать их в словах (узнавать и называть слова, начинающиеся с данных звуков).</p> <p>• Выделять слова из речевого потока (из предложения):</p> <p>-отчётливо произносить отдельные слова;</p> <p>-делить слова на слоги и отчётливо произносить слоги, входящие в него.</p>
8	Сопоставление гласных и согласных по звучанию. Сказка «Куручка ряба»	1	
БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД			
9	Звук и буква <i>A</i> , <i>a</i> . Чтение буквы <i>A</i> , <i>a</i>	1	<p>• Выделять новый звук, т. е. предназначенного для изучения на данном уроке:</p> <p>-выделять согласные звуки из закрытого слога;</p>
10	Звук и буква <i>У</i> , <i>y</i> . Сравнение слов <i>ay</i> - <i>ya</i>	1	
11	Звук и буква <i>M</i> , <i>m</i> . Обратные слоги <i>am</i> , <i>ym</i>	1	
12	Сравнительный анализ слогов <i>ma</i> - <i>mu</i> , <i>ym</i> - <i>my</i> и слов с ними	1	

13	Звук и буква <i>О, о</i>	1	-выделять согласные звука из открытого слога;
14	Составление и чтение слогов <i>ам —ма, ум - му, ом - мо</i>	1	
15	Звук и буква <i>Х, х</i>	1	-выделять гласный, образующий целый слог: о-сы, у-сы (желательно, чтобы слог был ударным);
16	Сопоставление гласных и согласных по звучанию	1	
17	Составление слов по первому слогу	1	-выделять йотированные звуки: ю-ла, я-ма, е-ду и т. п.;
18	Звук и буква <i>С, с</i>	1	-перечислять слова с одним начальным звуком;
19	Сравнительный звуко - буквенный анализ слогов <i>ас - са, ус - су, ос - со</i>	1	-договаривать слова, произносить по картинке;
20	Звук и буква <i>Н, н</i>	1	-соотносить звуки с соответствующей буквой.
21	Слова и предложения со звуком <i>н</i> и буквой <i>Н, н</i>	1	
22	Звук и буква <i>ы</i>	1	• Перечислять звуки в слове, их последовательно называть, подсчитывать количество звуков в слове.
23	Слова и предложения со звуком и буквой <i>ы</i>	1	
24	Звук и буква <i>Л, л</i> . Усвоенные слоговые структуры	1	• Подбирать слова с заданным звуком и определять его нахождение в словах (в начале, в середине, в конце).
25	Слова, состоящие из одного закрытого слога	1	
26	Звук и буква <i>В в</i> в твёрдом и мягком вариантах	1	• Сопоставлять, сравнивать слова по звучанию и по начертанию.
27	Чтение слов и текста с данными словами	1	• Произносить слоги или слова, предварительно подвергнутого звуковому анализу, составлять из разрезной азбуки;
28	Звук и буква <i>И, и</i>	1	• читать эти слога или слова.
29	<i>И</i> как отдельное слово	1	• Образовывать слоговые таблицы на основе согласного (ма, мо, му, мы) или на основе гласного (са, ма, ра, ша и т. д.);
30	Сравнительный звуко - буквенный анализ слов с твёрдыми и мягкими согласными	1	
31	Звук и буква <i>Ш, ш</i> . Составление слов по первому и последнему слогу	1	• читать такие таблицы по букварю или по плакату;
32	Чтение слов и предложений с буквой <i>ш</i>	1	• составлять таблицы из букв разрезной азбуки.
33	Дифференциация звуков <i>с - ш</i>	1	
34	Правило написания <i>ши</i> с буквой <i>и</i>	1	
35	Звук и буква <i>П, п</i>	1	
36	Слоги и слова со звуком <i>п</i> и буквой <i>П, п</i>	1	• Читать слова по подобию: мама — Маша — Саша (слова различаются одной согласной
37	Чтение слогов, слов с буквой <i>п</i> .	1	
38	Звук и буква <i>Т, т</i>	1	

39	Чтение слов и предложений с буквой Т, т	1	буквой).
40	Слова, состоящие из двух - трёх слоговых структур	1	• Наравивать гласные или согласные в начале или в конце слова
41	Чтение изученных звуков, букв, слоговых структур	1	(мал — мала, сор — сорт, рот — крот, мел — смел);
42	Звук и буква К, к	1	• Добавлять звуки в середине слова: плот — пилот, трава — травка
43	Чтение слов, предложений и текста с буквой к	1	• Переставлять звуки: пи-ла — липа, хорош — шорох, лиса — сила и т. п.
44	Звук и буква З, з	1	• Переставлять слоги: сос-на — на-сос, но-ра — ра-но и т. п.
45	Слоги и слова со звуком з и буквой З, з в твёрдом и мягком вариантах	1	• Отбрасывать звука или слога: сухари — сухарь, машина — маши и т. п.
46	Различение звуков и букв з - с, слогов и слов	1	Участвовать в общей беседе.
47	Чтение слов и текста со звуками и буквами з - с	1	Составлять простые нераспространенные предложения на основе демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке;
48	Звук и буква Р, р	1	добавлять к ним одно пояснительное слова по вопросам чем? что? куда? где?
49	Чтение слов с буквой р и предложений	1	Правильно употреблять формы знакомых слов в разговорной речи.
50	Различение звуков л - р	1	Использовать предлоги в, на и некоторых наиболее употребительных наречиях (хорошо — плохо, близко — далеко и др.).
51	Чтение слов и текста с данными словами	1	Строить связные высказывания в виде ответов на 2—3 вопроса
52	Звук и буква й	1	
53	Чтение слов с буквой й в середине и в конце слова	1	
54	Различение звуков и букв й - и	1	
55	Чтение слов, предложений и текста с данными словами	1	
56	Звук и буква Ж, ж	1	
57	Различение звуков и букв ж - ш	1	
58	Правило написания жи - ши	1	
59	Чтение слов, предложений и текста с данными словами	1	
60	Звук и буква Б, б в твёрдом и мягком вариантах	1	
61	Чтение однокоренных слов с буквой б	1	
62	Различение звуков и букв б - п	1	
63	Звук и буква Д, д в твёрдом и мягком вариантах	1	
64	Чтение текстов «Угадай кому», «Мы рисовали»	1	
65	Различение звуков и букв д - т	1	
66	Звук и буква Г, г	1	

67	Различение звуков и букв г - к	1
68	Чтение предложений и текста	1
69	Буква ь	1
70	Буква ь как показатель мягкости согласных	1
71	Различение слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце слова	1
72	Слова со стечением двух согласных в конце слова	1
73	Звук и буква Е, е	1
74	Чтение предложений и текста	1
75	Буква е как показатель мягкости согласных	1
76	Чтение рассказов. <i>«Повара», «Кто слабый», «Отгадай»</i>	1
77	Звук и буква Я, я как показатель мягкости согласных	1
78	Чтение рассказов. <i>«Наи хор», «Наша любимая песенка».</i>	1
79	Чтение рассказа «Отгадай»	1
80	Звук и буква Ю, ю	1
81	Чтение рассказов. <i>«Давай запомни!», «Назови ласково», «Прятки»</i>	1
82	Дифференциация у - ю	1
83	Звук и буква Ё, ё	1
84	Чтение рассказов. <i>«Вот так Тёма», «Шутка»</i>	1
85	Звук и буква Ч, ч	1
86	Чтение сказок. <i>«Красная шапочка», «Чучело»</i>	1
87	Написание ча с буквой а, чу с буквой у.	1
88	Звук и буква Ф, ф	1
89	Различение звуков и букв в - ф	1
90	Звук и буква Ц, ц	1
91	Слоги и слова со звуком ц и буквой Ц, ц. <i>Чтение сказки «Аленький цветочек».</i>	1
92	Звук и буква Э, э	1

93	Слоги и слова со звуком э и буквой Э. <i>Чтение сказки «Аленький цветочек».</i>	1	
94	Звук и буква <i>Щ, щ</i>	1	
95	Различение <i>ча - ца, чу - цу</i>	1	
96	Буква <i>ь</i> .	1	
97	Различение слов с <i>ь</i> и без него, обозначающих один предмет - много предметов	1	
98	Чтение рассказа. «В гости к бабушке».	1	
99	Чтение рассказа «Невидимка»	1	
	Итого:	99 часов	

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 1-ый дополнительный класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	ИТБ №3. Ориентировка в ближайшем окружении. Беседа «Порядок в классе»	1	Различать звуки в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.).
2.	Семья. Понятие «слово»	1	
3.	Обобщающие названия «Игрушки. Школьные вещи»	1	
4.	Понятие «Предложение». Дифференциация сходных по звучанию слов	1	
5.	Понятие «слог». Анализ и синтез слова	1	Различать звуки и простые звуко сочетания в речи.
6.	Понятие «звук». Выделение звуков <i>a</i> и <i>y</i> в начале слова	1	Отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы. Различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка).
7.	Выделение звука <i>m</i> . Сказка «Репка»	1	Делить простые предложения (из двух-трех слов) на слова.
8.	Сопоставление гласных и согласных по звучанию. Сказка «Курочка ряба»	1	<p>Делить простые по структуре слова на слоги.</p> <p>Выделять из слов некоторые гласные и согласные звуки (<i>a</i>, <i>y</i>, <i>m</i> и др.), различать их в словах (узнавать и называть слова, начинающиеся с данных звуков).</p> <ul style="list-style-type: none"> Выделять слова из речевого потока (из предложения): <p>-отчётливо произносить отдельные слова;</p> <p>-делить слова на слоги и отчётливо произносить слоги, входящие в него.</p>
	БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД		Выделять новый звук , т. е. предназначенного для изучения на данном уроке:
9.	Звук и буква <i>A, a</i> . Чтение буквы <i>A, a</i>	1	-выделять согласные звуки из закрытого слога;
10.	Звук и буква <i>У, у</i> . Сравнение слов <i>ау - уа</i>	1	
11.	Звук и буква <i>М, м</i> . Обратные слоги <i>ам,</i>	1	

	<i>ум</i>		-выделять согласные звука из открытого слога;
12.	Сравнительный анализ слогов <i>ма -му, ум - му</i> и слов с ними	1	-выделять гласный, образующий целый слог: о-сы, у-сы (желательно, чтобы слог был ударным);
13.	Звук и буква <i>О, о</i>	1	-выделять йотированные звуки: ю-ла, я-ма, е-ду и т. п.;
14.	Составление и чтение слогов <i>ам —ма, ум - му, ом - мо</i>	1	-перечислять слова с одним начальным звуком;
15.	Звук и буква <i>Х, х</i> Сопоставление гласных и согласных по звучанию	1	-договаривать слова, произносить по картинке;
16.	Звук и буква <i>С, с</i> Сравнительный звуко -буквенный анализ слогов <i>ас - са, ус - су, ос - со</i>	1	-соотносить звуки с соответствующей буквой.
17.	Звук и буква <i>Н, н</i> . Слова и предложения со звуком <i>н</i> и буквой <i>Н, н</i>	1	• Перечислять звуки в слове, их последовательно называть, подсчитывать количество звуков в слове.
18.	Звук и буква <i>ы</i> . Слова и предложения со звуком и буквой <i>ы</i>	1	• Подбирать слова с заданным звуком и определять его нахождение в словах (в начале, в середине, в конце).
19.	Звук и буква <i>Л, л</i> . Усвоенные слоговые структуры	1	• Сопоставлять, сравнивать слова по звучанию и по начертанию.
20.	Звук и буква <i>В, в</i> в твёрдом и мягком вариантах.	1	• Произносить слоги или слова, предварительно подвергнутого звуковому анализу, составлять из разрезной азбуки;
21.	Звук и буква <i>И, и</i> . <i>И</i> как отдельное слово.	1	• читать эти слога или слова.
22.	Сравнительный звуко - буквенный анализ слов с твёрдыми и мягкими согласными	1	• Образовывать слоговые таблицы на основе согласного (ма, мо, му, мы) или на основе гласного (са, ма, ра, ша и т. д.);
23.	Звук и буква <i>Ш, ш</i> . Составление слов по первому и последнему слогу.	1	• читать такие таблицы по букварю или по плакату;
24.	Чтение слов и предложений с буквой <i>ш</i> Дифференциация звуков <i>с - ш</i>	1	• составлять таблицы из буквразрезной азбуки.
25.	Правило написания <i>ши</i> с буквой <i>и</i>	1	• Читать слова по
26.	Звук и буква <i>П, п</i> . Чтение слогов, слов с буквой <i>п</i> .	1	
27.	Звук и буква <i>Т, т</i> Чтение слов и предложений с буквой <i>Т, т</i>	1	
28.	Слова, состоящие из двух - трёх слоговых структур. Чтение изученных звуков, букв.	1	
29.	Звук и буква <i>К, к</i> Чтение слов, предложений и текста с буквой <i>к</i> .	1	
30.	Звук и буква <i>З, з</i> Слоги и слова со звуком <i>з</i> и буквой <i>З, з</i> в твёрдом и мягком вариантах	1	
31.	Чтение слов и текста со звуками и буквами <i>з - с</i>	1	
32.	Звук и буква <i>Р, р</i> Чтение слов с буквой <i>р</i> и предложений	1	
33.	Различение звуков <i>л - р</i>	1	
34.	Звук и буква <i>й</i> . Чтение слов с буквой <i>й</i> в середине и в конце слова	1	
35.	Звук и буква <i>Ж, ж</i> Различение звуков и букв <i>ж – ш</i> .	1	
36.	Правило написания <i>жи - ши</i>	1	
37.	Звук и буква <i>Б, б</i> . Чтение однокоренных слов с буквой <i>б</i> . Различение звуков и букв <i>б - п</i>	1	
38.	Звук и буква <i>Д, д</i> . Чтение текстов «Угадай кому», «Мы рисовали».	1	

39.	Различение звуков и букв <i>д - т</i>	1	<p>подобию:мама —Маша — Саша (слова различаются одной согласной буквой).</p> <ul style="list-style-type: none"> Наращивать гласные или согласные в начале или в конце слова(мал — мала, сор — сорт, рот — крот, мел — мел); Добавлять звуки в середине слова: плот — пилот, трава — травка Переставлять звуки: пи-ла — липа, хорош — шорох, лиса — сила ит. п. Переставлять слоги: сос-нана-сос, но-ра — ра-но и т. п. Отбрасывать звука или слога: сухари — сухарь, машина — маши ит. п. <p>Участвовать в общей беседе.</p> <p>Составлять простые нераспространенные предложения наоснове демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке;</p> <p>добавлять к ним одно пояснительное слова по вопросам:чем? что? куда? где?</p> <p>Правильно употреблять формызнакомых слов в разговорной речи.</p> <p>Использовать предлоги в, на инекоторых наиболее употребительных наречиях (хорошо — плохо, близко — далеко и др.).</p> <p>Строить связные высказывания в виде ответов</p>
40.	Звук и буква Г, г Различение звуков и букв г - к	1	
41.	Буква ь Буква ь как показатель мягкости согласных.	1	
42.	Различение слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце слова. Слова со стечением двух согласных в конце слова.	1	
43.	Звук и буква Е, е. Буква е как показатель мягкости согласных.	1	
44.	Чтение рассказов. «Повара», «Кто слабый», «Отгадай»	1	
45.	Звук и буква Я, я как показатель мягкости согласных. Чтение рассказов. «Наш хор», «Наша любимая песенка».	1	
46.	Чтение рассказов. « <i>Наш хор</i> », « <i>Наша любимая песенка</i> ».	1	
47.	Звук и буква Ю, ю Чтение рассказов. «Давай запомни!», «Назови ласково», «Прятки»	1	
48.	Дифференциация у - ю	1	
49.	Звук и буква Ё, ё	1	
50.	Чтение рассказов. «Вот так Тёма», «Шутка»	1	
51.	Звук и буква Ч, ч	1	
52.	Чтение сказок. «Красная шапочка», «Чучело»	1	
53.	Написание <i>ча</i> с буквой <i>а</i> , <i>чу</i> с буквой <i>у</i> .	1	
54.	Звук и буква Ф, ф	1	
55.	Различение звуков и букв <i>в - ф</i>	1	
56.	Звук и буква Ц, ц	1	
57.	Слоги и слова со звуком <i>ц</i> и буквой <i>Ц, ц</i> . Чтение сказки « <i>Аленький цветочек</i> ».	1	
58.	Звук и буква Э, э	1	
59.	Слоги и слова со звуком <i>э</i> и буквой <i>Э</i> . Чтение сказки « <i>Аленький цветочек</i> ».	1	
60.	Звук и буква Ш, ш	1	
61.	Различение <i>ча - ща, чу - шу</i>	1	
62.	Буква ь.	1	
63.	Различение слов с ь и без него, обозначающих один предмет - многопредметов	1	
64.	Чтение рассказа. «В гости к бабушке».	1	
65-66	Чтение рассказа «Невидимка»	2	

		на 2—3 вопроса
Итого		66 часов

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 2 класс

№ п /п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Осень пришла – в школу пора			
1.	ИТБ № 3. «Все куда-нибудь идут». По В.Голявкину.	1	<p>Читать без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Читать целыми словами двусложные и трехсложные слова с простыми слоговыми структурами. Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встретался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида).</p>
2.	Чтение и обсуждение рассказа «Первый урок»	1	
3.	Чтение и обсуждение рассказа «Мы рисуем» «Грибной лес» Я. Аким	1	
4.	«Слон Бэби» по В. Дурову	1	
5.	«Птичья школа» Б. Заходер	1	
6.	«Осенние подарки» по Н. Сладкову	1	
7.	«В парке».Прочитай!	1	
8.	Заучивание стихотворения «Падают, падают листья...» М. Ивенсен. «Осенний лес» по В. Карабельникову	1	
9.	«Всякой вещи свое место» по К. Ушинскому	1	
10.	«Хозяин в доме» Д.Летнева	1	
11.	«Зачем дети ходят в школу?» по В. Голявкину	1	
12.	«Серый вечер» По А. Тумбасову	1	
13.	Обобщение к разделу «Осень пришла – в школу пора!»	1	
Почитаем – поиграем			
14.	«Одна буква». По А. Шибаеву	1	<p>Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами.</p>

15.	«Слоги». А Усачёв	1	<p>Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встретался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу).</p>
16.	«Дразнилка.» По С. Иванову	1	
17.	«Черепашка». К. Чуковский «Шумный Ба – Бах». Дж. Ривз .	1	
18.	Отгадывание и разучивание загадок о животных «Доскажи словечко»	1	
19.	«Кто квакает, кто крикает, а кто каркает» Обобщение по теме: «Почитаем-поиграем»	1	
В гостях у сказки			
20.	«Лиса и волк» (Русская народная сказка)	1	<p>Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.</p>
21.	«Гуси и лиса» (Русская народная сказка)	1	
22.	«Лиса и козел» (Русская народная сказка)	1	
23.	«Мышка вышла гулять» По Л. Толстому	1	
24.	«Волк и баран» (Литовская сказка)	1	
25.	«Сказка о том, как зайцы испугали серого волка» По С. Прокофьевой.	1	
26.	«Рак и ворона» (Литовская сказка)	1	
27.	«Зяц и черепаха» (Казахская сказка).	1	
28.	«Благодарный медведь» (Мордовская сказка)	1	
29.	«Как белка и заяц друг друга не узнали» (Якутская сказка)	1	
30.	«Волк и ягненок» (Армянская сказка)	1	
31.	«Умей обождать» (Русская народная сказка)	1	
Животные рядом с нами			
32.	«Умная собака» (Индийская сказка)	1	<p>Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное</p>
33.	«Я домой пришла!» по Э.Шиму.	1	

34.	«Лошадка» русская народная сказка	1	произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия. Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами.
35.	«Кролики» По Е. Чарушину	1	
36.	«Баран» В. Лифшиц «Храбрый утёнок» По Б. Житкову	1	
37.	«Все умеют сами» по Э. Шиму	1	
38.	«Котенок» М. Бородинская. «Три котенка» В. Сутеев	1	
39.	«Петушок с семьей» По К. Ушинскому	1	
40.	«Упрямые козлята» сказка «Пес» В. Лифшиц	1	
Ой ты, зимушка-зима!			
41.	«Первый снег» Я. Аким «Большой Снег» по Э. Киселевой	1	
42.	«Снежный колобок» по Н. Калининой	1	
43.	«Снеговик новосел» по С. Вангели	1	
44.	«Воробышкин домик» по Е. Шведеру «Зимние картинки» Г. Галина	1	
45.	«Миша и Шура» Е. Самойлова	1	
46.	«Купили снег» Ш. Галиев	1	
47.	«Буратиный нос» по Г. Юдину	1	
48.	«Живи, елочка» И. Токмакова		
49.	«Про елки» по В. Сетееву	1	
50.	«Коньки купили не напрасно» по В. Голявкину	1	
51.	«Ромашки в январе» По М. Пляцковскому	1	
52.	Русская народная сказка «Мороз и заяц» Литовская народная песенка «Вьюга»	1	
53.	«На лесной полянке» по Г. Скребницкому	1	

			синонимами.
Что такое хорошо и что такое плохо			
54.	«Коля заболел» по А. Митту	1	Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
55.	«Подружки рассорились» Д. Летнёва	1	
	«Вязальщик» по В. Голявкину «Самокат» Г. Ладонщиков.	1	
56.	«Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик» по Э. Киселёвой	1	
57.	«Торопливый ножик» по Е. Пермяку	1	
58.	«Вьюга» по В. Сухомлинскому	1	
59.	«Трус» по И. Бутмину.	1	
60.	«Как я под партой сидел» по В. Голявкину	1	
61.	«Петя мечтает» Б. Заходер.	1	
62.	«Мёд в кармане» по В. Витка.	1	
63.	«Канавка» по В. Донниковой	1	
64.	Узбекская сказка «Назло солнцу»	1	
65.	«Мостки» А. Барто. «Песенка обо всем» по В. Донниковой	1	
66.	«Лемале хозяйничает» Л. Квитко «Неряха» По И. Туричину.	1	
67.	Обобщение по теме: «Что такое хорошо и что такое плохо»	1	
Весна идет!			
68.	«Март» Я. Аким «Невидимка» по Ю. Ковалю	1	Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия. Составить словесные картинки к отдельным отрывкам текста.
69-70	«Праздник мам» В. Берестов «Подарок к празднику» по В. Драгунскому	2	
71-72	Бурятская сказка «Снег и заяц»	2	
73-74	«Помощники весны» Г. Ладонщиков «Лягушонок» по М. Пришвину	2	
75-76	«Весна» Г. Ладонщиков «Барсук» по Е. Чарушину	2	
77	«Весенняя песенка» С. Маршак	1	
78	«На краю леса» по И. Соколову-Микитову	1	
79-80	«Подходящая вещь» по В. Голявкину	2	
81-82	«Деньки стоят погожие» М. Пляцковский	2	
83-84	Русская народная сказка «Как птицы лису проучили»	2	
85-86	«Почему скворец веселый?» С.	2	

	Косенко		
87-88	«Храбрый птенец» Э. Шим	2	
89-90	«Кому пригодилась старая Митина шапка» по М. Быкову	2	
Чудесное рядом			
91-92	«Лосенок» по Г. Цыферову	2	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Заменить часто повторяющееся имя героя произведения различными синонимами. Пересказывать выборочные эпизоды из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Составить словестные картинки к отдельным отрывкам текста.
93-94	«Игра» О. Дриз «Удивление первое» по Г. Цыферову	2	
95-96	«Осьминожек» по Г. Снегиреву	2	
97-98	«Друзья» по С. Козлову	2	
99-100	«Необыкновенная весна» по С. Козлову	2	
101-102	«Не понимаю» Э. Мошковская	2	
103-104	«Кот Иваныч» по Г. Скребицкому	2	
105-106	«Золотой луг» по М. Пришвину	2	
107-108	«Неродной сын» по В. Бианки	2	
109-110	«Неродной сын» по В. Бианки	2	
111-112	«Все здесь» Я. Тайц	2	
113-114	«Небесный слон» по В. Бианки	2	
115-116	«Ласточка примчалась...» А.Майков (наизусть) Обобщение к разделу «Чудесное рядом»	2	
Лето красное			
117-118	«Ярко солнце светит...»	2	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
119-120	«Светляки» по И. Соколову-Микитову	2	
121-122	«Петушок и солнышко» по Г.Цыферову	2	
123-124	«Петушок и солнышко» по Г.Цыферову	2	
125-126	«Прошлым летом» И. Гамзакова	2	
127-128	«Поход» С. Матохин	2	
129-130	«Раки» по Е. Пермяку	2	
131-132	«В гости к лету» В.Викторов	2	
133-134	«Отчего так много света?» И. Мазин	2	
135-136	Обобщение по теме: «Лето красное» «Ёж» М. Пришвин.	2	
Итого:		136 ч.	

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 3 класс

№	Наименование разделов и тем	кол-во	Основные виды учебной деятельности обучающихся
---	-----------------------------	--------	--

п\п		часов		
1	ИТБ №3 Здравствуй, школа! «Сентябрь» М. Садовский, «Весёлая улица» По В. Воскобойникову.	1	<p>Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта</p> <p>Характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков; собственных впечатлений о герое.</p> <p>Рисовать словесные картины с опорой на текст стихотворения.</p> <p>Определять особенности юмористического произведения.</p> <p>Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям.</p> <p>Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.</p>	
2	В. Берестов «Первое сентября», «Завтра в школу» В. Драгунский	1		
3	«Петя и его жизнь» М. Коршунов, По Э. Шиму «Пятёрки», В. Берестов. «Смешинка. Котёнок хочет в школу»	1		
4	В. Бирюков «Кто лучшим будет», По В. Хомченко «Обида»	1		
5	А. Аксёнова «Наша учительница». Школьные загадки.	1		
6	Осень наступила О. Высотская «Осень», По Ю. Ковалю «Последний лист»	1	<p>Пересказывать подробно по плану произведение.</p> <p>Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.</p> <p>Определять последовательность событий</p> <p>Сравнивать сказки и рассказы о животных</p> <p>Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.</p> <p>Определять героев произведения; характеризовать их.</p> <p>Составлять план.</p> <p>Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.</p>	
7	А. Толстой «Обсыпается наш бедный сад» в сокращении	1		
8	По рассказу Н. Сладкова «Сентябрь на дворе»	1		
9	В. Степанов «Воробей».», По А. Баркову «Лето на верёвочке»	1		
10	Е. Благинина «Улетают, улетели...», По Э. Шиму. Смешарики. Ворона и синица.			
11	«За корм для птиц» По Л. Воронковой	1		
12	«В октябре» Г. Ладонщикова. «Страшный невидимка» По Сладкову.	1		
13	«Осень наступила...» А. Плещеев, «Сказка об осеннем ветре» По Н. Абрамцевой. «Доскажи словечко» Н. Майданик.	1		
14	Учимся трудиться. «Всё для всех» Ю. Тувим, «Работа» По Д. Габе	1		<p>Читать выразительно, отражая настроение</p>
15	«Мои помощники» В. Орлов. «Смешинка» Е. Васильева	1		
16	«Бабушка и внучка» По рассказу	1		

	А. Потаповой .		стихотворения.
17	«Повара» Б. Заходер, «Сюрприз» По М. Дружининой.	1	Воспринимать на слух художественный текст.
18	«Маргаритка» О. Высотская. «Пуговица» По В. Хомченко.	1	Делить рассказа на части по плану Пересказывать содержание рассказа по плану
19	«Портниха» Г. Ладонщикова. «Пуговица» В. Осеева.	1	Сравнивать художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.
20	Смешинка. А. Усачев. «Как я помогал маме мыть пол» По В. Голявкину.	1	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.
21	«Как Алёше учиться надоело» По С. Баруздину. «Чем пахнут ремёсла» в сокращении. Дж. Родари.	1	
22	Ребятам о зверятах. «Лисята» По рассказу Чарушина Е. «Путешественники».	1	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте
23	Смешинка. «Лисица и ёж». По Н. Сладкову, «Заяц». Е. Тараховская.	1	Сравнивать звуки, описанные в художественном тексте.
24	«Ёж» По М. Пришвину. Смешинка. А. Богданова.	1	
25	«Материнская забота». По А. Баркову.	1	
26	«Белёк». По Г. Снегирёву.	1	
27	«Пин и гвин» В. Приходько.	1	Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно.
28	«Галка». По Б. Житкову.	1	Находить средства художественной выразительности; подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины.
29	«Куриный воспитанник» По В. Гаранжину.	1	Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки).
30	«Добрый волк» По М. Тарловскому.	1	Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками
31	«Живая шляпа». По Н. Носову.	1	Представлять картины осенней природы.
32	Смешинка. По Л. Вершинину, «Котята». По Н. Павловой.	1	Находить средства художественной выразительности; подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины.
33	«Кошкин щенок». В. Берестов (в сокращении).	1	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта.
34	«Сердитый дог Буль» По Пляцковскому.	1	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.
35	Чудесный мир сказок. «Лиса и журавль» Русская народная сказка.	1	
36	«Храбрый баран» Русская народная сказка.	1	

37	«Лиса и тетерев» Русская народная сказка.	1	<p>Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя</p> <p>Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.</p> <p>Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним.</p> <p>Определять последовательность событий в произведении.</p> <p>Придумывать продолжение рассказа</p> <p>Размышлять над прочитанным.</p> <p>Делить рассказа на части. Составлять план.</p> <p>Пересказывать содержание рассказа по плану</p> <p>Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике</p>	
38	«Овечка и волк» Украинская народная сказка.	1		
39	«Медведь и пчёлы» Башкирская народная сказка.	1		
40	«Тигр и лиса» Таджикская народная сказка.	1		
41	«Лиса и куропатка» Французская народная сказка.	1		
42	«Куцый хвост» Абхазская народная сказка.	1		
43	«Глупый котёнок» Удмуртская народная сказка.	1		
44	Зимушка-зима. Русская народная сказка «Ой ты, зимушка-зима!»	1		<p>Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.</p> <p>Называть другие народные сказки; перечислять героев сказок.</p> <p>Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.</p> <p>Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки).</p> <p>Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.</p> <p>Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.</p> <p>Воспринимать на слух художественный текст. Соотносить пословицы с главной мыслью произведения.</p> <p>Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему.</p>
45	По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз».	1		
46	М. Садовский «Декабрь», По Л. Воронковой «Как ёлку наряжали».	1		
47	О. Григорьев «Смешинка», С. Попов «В новогоднюю ночь».	1		
48	По А. Усачёву «Как Дед Мороз сделал себе помощников». «Смешинка» по В. Ячменёвой.	1		
49	По А. Потаповой. «Вот такой герой».	1		
50	С. Есенин «Зима» отрывок, С. Суворова «Подарок»	1		
51	По В. Голявкину «У Ники новые лыжи».	1		
52	И. Шевчук «С прогулки»	1		
53	По М. Быковой «Неудачная находка» .	1		
54	И. Суриков «Детство» в сокращении. О. Ш. Григорьев «Смешинка».	1		
55	По Е. Чарушину «Что за зверь?»	1		
56	По Э. Шиму «Не стучать – все спят!»	1		
57	В. Степанов «Зайка».	1		
58	По Н. Сладкову «Еловая каша».	1		
59	З. Александрова «Снежок» в	1		

	сокращения.		
60	По С. Баруздину «Коллективная печка», В. Аникин, Н. Майданик «Доскажи словечко» зимние загадки.	1	
61	Так нельзя, а так можно. По А. Ягофаровой «Снегирь и синичка»	1	<p>Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. Понимать особенности были и сказочного текста. Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова антонимы для их характеристики Делить рассказа на части. Составлять план. Пересказывать содержание рассказа по плану Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям.</p>
62	По Хомченко «Птица – синица».	1	
63	Г. Ладонщиков «Дельный совет», Г. Лагздынь «Положили на подушку» смешинка.	1	
64	По Л. Толстому «Косточка».	1	
65	По С. Георгиеву «Праздничный стол».	1	
66	В. Берестов «За игрой», С. Баруздин «Бревно».	1	
67	А. Седугин «Как Артёмка котёнка спас». Смешинка «Девочка – копуша» И. Демьянов.	1	
68	По В. Бирюкову «Лесные доктора».	1	
69-70	Весна в окно стучится. Ф. Тютчев «Зима не даром злится»	2	
71-72	По В. Бирюкову «Весенняя песня», Украинская песенка «Веснянка».	2	
73-74	По Э. Шиму «Сосулька , Русская народная песенка «Выгляни, Солнышко...»	2	
75-76	Верблова «Мамин портрет».	2	
77-78	П. Синявский «Разноцветный подарок», С. А. Седугин «Тихо-тихо»	2	
79-80	Р. Сеф «Лицо к весне», С. Вербова «Ледоход».	2	
81-82	По Р Фархади «Сон медвежонка»	2	
83-84	83-84Г. Ладонщиков «Сон Медвежонка» , З. Хасанова, С.Шамстудинова «Смешинка».	2	

85-86	По В.Бианки «Заяц на дереве»	2	вопросов и заданий, представленных в учебнике.
87-88	С. Погореловский «Наши гости».	2	
89-90	По Г. Скребницкому «Скворушка»	2	
91-92	И. Белоусов «Весенняя гостья».	2	
93-94	По К. Ушинскому «Пчёлки на разведках».	2	
95-96	По А. Баркову «Тюльпаны», Е. Савельева «Доскажи словечко»	2	
97-98	Весёлые истории . Р. Фархади «Перепутаница», По Г. Остеру «Эхо».	2	<p>Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям.</p> <p>Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев.</p> <p>Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.</p> <p>Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них.</p> <p>Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.</p>
99-100	А. Шибяев «Кто кем становится», А. Усачёв «Волшебный барабан».	2	
101-102	М. Пляцковский «Шишки».	2	
103-104	По Ю. Степанову «Портрет», М. Бородинская «Булочная песенка».	2	
105-106	Родина любимая. Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»	2	
107-108	По К. Ушинскому «Наше Отечество»	2	<p>Читать выразительно, отражая настроение стихотворения</p> <p>Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях</p> <p>Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.</p> <p>Находить средства художественной выразительности</p> <p>Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью.</p> <p>Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта</p>
109-110	По Г. Кудрявцевой «Флаг России».	2	
111-112	М. Ильин «Главный город страны».	2	
113-114	В. Степанов «Песня»	2	
115-116	А. Усачёв «День Победы»	2	
117-118	По С. Барзудину «Страшный клад»	2	
119-120	По С. Алексееву «Тульские пряники».	2	
121-122	Здравствуй, лето! «Что такое лето?» А. Усачёв	2	

123-124	По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?»	2	<p>Определять последовательность событий Воспринимать на слух прочитанное. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям. Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.</p>
125-126	М. Дружинина «Земляника», С. Васильева «Смешинка»	2	
127-128	По В. Хомченко «Куда исчез гриб?»	2	
129-130	По В. Бианки «Ёж - спаситель»	2	
131-132	Р. Фархади «Жарко», По Э. Шиму «Верное время».	2	
133-134	По В. Орлову «Почему лето короткое?» Смешинка, Е. Савельева «Доскажи словечко».	2	
135-136	Обобщающий урок по разделу. Проверь себя.	2	
Итого:		136 ч.	

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 4 класс

№ урока	Тема, раздел темы	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	ИТБ № 3. «Школьная жизнь!» По Н.Носову «Скоро в школу».	1	Читать без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Читать целыми словами двусложные и трехсложные слова с простыми слоговыми структурами.
2	Э.Мошковская «Жил – был учитель», М.Пляцковский «Чему учат в школе».	1	Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался. Читать

3	По Ю.Ермолаеву «Поздравление».	1	выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида).	
4	По Е.Шварцу «Как Маруся дежурила».	1		
5	По Е.Ильиной «Шум и Шумок».	1		
6	В.Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок».	1		
7	По Л.Каминскому «Три желания Вити».	1		
8	В.Берестов «Читалочка», По М.Бартеневу «Зарубите на носу».	1		
9	Загадки. Обобщение по теме: «Школьная жизнь»	1		
10	«Время листьям опадать» Н.Антонова «Желтой краской кто-то...».	1		Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встретался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встретался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу).
11	По Н.Абрамцевой «Осенняя сказка», Е.Благинина «Подарки осени».	1		
12	По Л.Воронковой «Лесные подарки».	1		
13	А.Твардовский «Лес осенью».	1		
14	По В.Путилиной «В осеннем лесу».	1		
15	Н.Некрасов «Славная осень», (наизусть) По Ю.Шиму «Отчего Осень грустна», К.Бальмонт «Осень».	1		
16	По Ю.Ковалю «Три сойки» .	1		
17	По Н.Сладкову «Холодная зимовка».	1		
18	А.Плещеев «Скучная картина». (наизусть)	1		

19	По О.Иваненко «Сказка про маленького жучка».	1	
20	По К.Ушинскому «Пчелы и мухи».	1	
21	По Г.Граубину «Время листьям опадать», Загадки. Обобщение по теме: «Время листьям опадать»	1	
22	Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о природе, о временах года. К. Ушинский «Четыре желания».	1	Знать заглавие и авторов книг детских, русских и зарубежных писателей. Ориентироваться в книге по оглавлению. Отвечать на вопросы о прочитанном. Пересказывать отдельные эпизоды. Посетить школьную библиотеку. Составить отчет о прочитанной книге перед классом на уроке чтения
23	«Делу - время, потехе- час» «Пекла кошка пирожки...» (русская потешка), «Сенокос». (чешская потешка). (наизусть)	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
24	По Л.Пантелееву «Карусели».	1	
25	По Н.Носову «Прятки».	1	
26	«Считалки, По М.Булатову «Жмурки», Обобщение по теме: «Делу - время, потехе- час».	1	
27	«В мире животных» По К.Ушинскому «Бодливая корова».	1	Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия. Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по
28	По В.Бирюкову «Упрямый котенок».	1	
29	По В.Гаранжину «Пушок».	1	
30	По Е.Чарушину «Томка».	1	
31	По Б.Житкову «Охотник и собаки».	1	
32	По Л.Матвеевой «Чук заболел».	1	
33	Г.Снегирев «Хитрый бурундук».	1	
34	По А.Баркову «Барсучья кладовая».	1	
35	По А.Дорохову «Гостья».	1	

36	Г.Корольков «Игрушки лисят».	1	цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу).
37	По Ю.Дмитриеву «Лиса». Загадки. Обобщение по теме: «В мире животных».	1	
38	«Жизнь дана на добрые дела» Г.Ладонщиков «Миша-мастер».	1	Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
39	По Е.Пермяку «Пичугин мост».	1	
40	В.Хомченко «Михаськин сад».	1	
41	По С.Баруздину «Когда люди радуются».	1	
42	По Ю.Ермолаеву «Про каникулы и полезные дела».	1	
43	Е.Благинина «Котенок», В.Голявкин «Птичка».	1	
44	Обобщение по теме: «Жизнь дана на добрые дела»	1	
45	«Зима наступила» По Л.Воронковой «Снег идет».	1	
46	А.Слащев «Снегурочка».	1	
47	И.Суриков «Зима», С.Маршак «Декабрь».(наизусть)	1	
48	По В.Сутееву «Елка». По Л.Клавдиной «Вечер под Рождество».	1	Читать без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия. Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Заменить
49	М.Садовский «Где лежало спасибо ?»	1	
50	По Н.Носову «На горке».	1	
51	«Лисичка- сестричка и волк» (русская народная сказка).	1	
52	А.Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились».	1	
53	П.Головкин «Зимняя сказка».	1	
54	Г.Скребицкий «Митины друзья».	1	
55	В.Бирюков «Снежная шапка».	1	
56	По А.Тумбасову «В шубах и шапках».	1	

57	Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором». (наизусть)	1	часто повторяющееся имя героя произведения различными синонимами.
58	По В.Бианки «Находчивый медведь».	1	
59	По А.Спирину «Зимние приметы», Загадки. Обобщение по теме: «Зима наступила»	1	
60	«Весёлые истории» По Н.Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос».	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Заменить часто повторяющееся имя героя произведения различными синонимами. Пересказывать выборочные эпизоды из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Составить словестные картинки к отдельным отрывкам текста.
61	Г.Остер «Одни неприятности».	1	
62	М.Пляцковский «Однажды утром».	1	
63	В.Бирюков «Почему комары кусаются».	1	
64	С.Маршак «Вот какой рассеянный».	1	
65	По О.Кургузову «Две лишние коробки».	1	
66	Г.Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?» Обобщение по теме: «Весёлые истории»	1	
67	Внеклассное чтение: «Смешные истории». "Затейники" Н.Носов.	1	Знать заглавие и авторов книг детских, русских и зарубежных писателей. Ориентироваться в книге по оглавлению. Отвечать на вопросы о прочитанном. Пересказывать отдельные эпизоды. Посетить школьную библиотеку. Составить отчет о прочитанной книге перед классом на уроке чтения
68	«Полюбуйся, весна наступает» В.Алферов «Март».	1	Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять
69-70	По М.Фроловой «Восьмое марта».	2	
71-72	Е.Благинина «Забота».	2	
73-74	По А.Соколовскому «Бабушкина вешалка».	2	
75-76	По В.Бианки «Последняя льдина».	2	

77-78	А.Плещеев «Весна», (наизусть). По А.Баркову «Скворцы прилетели».	2	значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия. Составить словесные картинки к отдельным отрывкам текста.	
79-80	По Э.Шиму «Всеми свой срок».	2		
81-82	И.Никитин «Полюбуйся, весна наступает».(наизусть)	2		
83-84	По Ю.Ковалю «Весенний вечер».	2		
85-86	По Ю.Дмитриеву «Опасная красавица», Загадки. Обобщение по теме: «Полюбуйся, весна наступает»	2		
87-88	«В мире волшебной сказки» «Хаврошечка». Русская народная сказка.	2	Составить словесные картинки к отдельным отрывкам текста. Читать без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Читать целыми словами двусложные и трехсложные слова с простыми слоговыми структурами. Читать по слогам малоизвестные слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.	
89-90	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Русская народная сказка.	2		
91-92	А.С.Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый».(наизусть)	2		
93-94	По Ш.Перро «Подарки феи».	2		
95-96	Братья Гримм «Горшочек каши».	2		
97-98	По В.Порудоминскому «Наши сказки».	2		
99-100	Внеклассное чтение. Моя любимая сказка. Обобщение по теме: «В мире волшебной сказки»	2		Знать заглавие и авторов книг детских, русских и зарубежных писателей. Ориентироваться в книге по оглавлению. Отвечать на вопросы о прочитанном. Пересказывать отдельные эпизоды. Посетить школьную библиотеку.

			Составить отчет о прочитанной книге перед классом на уроке чтения
101-102	«Родная земля» М.Ильин «Царь - колокол».	2	Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
103-104	С.Васильева «Город на Неве».	2	
105-106	Д.Павлычко «Где всего прекрасней на земле».	2	
107-108	С.Вербова «Сочинение на тему».	2	
109-110	По Л.Кассилю «Какое это слово?».	2	
111-112	По Б.Никольскому «Главное Дело».	2	
113-114	А.Усачев «Защита».	2	
115-116	По Л.Кассилю «Никто не знает, но помнят все».	2	
117-118	Т.Белозеров «День Победы». Обобщение по теме: «Родная земля»	2	
119-120	«Лето пришло» С.Козлов «Ливень».	2	
121-122	Г.Граубин «Тучка».	2	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста,
123-124	Н.Павлова «Хитрый одуванчик». Е.Благинина «Одуванчик»	2	
125-126	По А.Дорохову «Встреча со змеей».	2	
127-128	А.Бродский «Летний снег».	2	

129-130	В.Голявкин «После зимы будет лето»	2	подбирать к ним заглавия.
131-133	О.Тарнопольская «Хозяюшка»	3	
134-136	По А. Спирина «Летние приметы» Обобщение по теме: «Лето пришло»	3	
	Итого:	136 часов	