

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и молодежной политики Свердловской
области**

Управление образования Ирбитского муниципального образования МОУ

Зайковская СОШ №1

УТВЕРЖДЕН

**Приказом МОУ «Зайковская СОШ №1»
от 30.08.2024 № 108-од**

**И.о. директора МОУ «Зайковская СОШ
№1» _____ И.М.Казанцева**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета
Этика
для обучающихся 5-9 классов
вариант 2**

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету разработана на основе:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
2. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
3. Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ «Зайковская СОШ №1»

Целью программы является систематизация эстетических знаний детей об отдельных областях жизни, создание оптимальных условий для формирования духовно-нравственных ценностей личности младшего школьника.

Задачи:

- ▮ закрепить и расширить эстетические представления учащихся, полученные в семье, в детском саду о красивом и безобразном в жизни, природе и искусстве;
- ▮ познакомить детей с различными видами и жанрами искусства, с творчеством известных деятелей культуры и искусства;
- ▮ возбудить у них потребность в общении с красотой;
- ▮ вызвать интерес у школьников к творческой деятельности;
- ▮ развивать у детей стремление вносить красоту в повседневную жизнь;
- ▮ развивать общую эмоциональную культуру и эстетическую восприимчивость у обучающихся..

Содержание программы

При составлении программы учитывались календарные даты: Международные дни театра и музеев, Всемирный день охраны окружающей среды, День радио, дни рождения выдающихся деятелей искусства и культуры.

Значительное место на занятиях отводится заданиям творческого характера: придумать рифму, короткое стихотворение на заданную рифму или тему, сочинить или закончить сказку, с помощью пантомимы изобразить то или иное действие, нарисовать под грустную музыку осенний пейзаж, оформить книжку-малютку с загадками о цветах и т. п.

Эстетические критерии, вкусы учащихся будут развиваться в том случае, если дети имеют постоянную, активную оценочную практику. В связи с этим на занятиях по эстетике важно добиваться от учащихся мотивированных эстетических суждений, то есть ответов на вопросы: какое чувство вызывает то или иное событие, образ, поступок, картина, художественная деталь; почему они нравятся или не нравятся, чем объясняется это чувство?

У младших школьников нет еще обобщенных представлений о красоте человека, они обычно связываются с образом какого-то конкретного человека. Идеалы совершенства дети находят прежде всего среди своих близких и своих сверстников, поэтому предметом анализа лучше выбирать жизнь и деятельность самих детей и окружающих их людей.

Возрастные особенности младших школьников требуют, чтобы занятия велись в увлекательной форме, были эмоциональны, методически разнообразно построены, насыщены играми, проблемными ситуациями из жизни самих детей, из популярных сказок, детских мультфильмов. На уроках должны широко использоваться различные наглядные пособия (репродукции, фотографии, иллюстрации, предметы декоративно-прикладного искусства и др.), а также диафильмы, грамзаписи с детскими песнями,

музыкальными сказками, литературными произведениями.

При разработке тематики занятий "Этика" учитывались те возможности эстетического воспитания, которые заложены в программу таких учебных курсов, как "Изобразительное искусство и художественный труд", "Музыка", "Естествознание", "Развитие речи", "Театр" и другие, причем чтобы содержание уроков не дублировало друг друга.

Значимость программы основана на реализации базовых национальных ценностей. Базовые национальные ценности они пронизывают все содержание программы, весь уклад жизни. Для достижения результата базовые национальные ценности должны быть ребенком младшего школьного возраста понимаемы и принимаемы.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом МОУ Зайковская СОШ №1 общий объём учебного времени в 5-9 классе составляет 340 часов:

- 5 класс – 68 ч (2 часа в неделю),
- 6 класс – 68 ч (2 часа в неделю),
- 7 класс – 68ч (2 часа в неделю),
- 8 класс – 68 ч (2 часа в неделю),
- 9 класс – 68 ч (2 часа в неделю).

Планируемые результаты освоения учащимися «Этика»

Первый уровень результатов – приобретение начальных представлений о материальной культуре как продукте творческой, предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармоничной взаимосвязи предметного мира с миром природы.

Второй уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для самореализации, использование их в повседневной жизни.

Третий уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для участия в художественных акциях, в окружающем школу социуме.

Личностные базовые учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- эстетические представления полученные в семье, в детском саду о красивом и безобразном в жизни, природе и искусстве;
- стремления вносить красоту в повседневную жизнь;
- познавательный интерес к видам и жанрам искусства, с творчеством известных деятелей культуры и искусства;
- к новым способам исследования;

Регулятивные базовые учебные действия

Обучающийся научится:

- ценить красоту окружающего нас мира;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Коммуникативные базовые учебные действия Ученики смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов
- выполнения поставленной задачи;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Познавательные базовые учебные действия *Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения задачи;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- -развивать образное мышление;
- оказывать посильную помощь друг другу;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Основные направления программы

Направление 1. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; целеустремленность и настойчивость, бережливость.

Направление2.. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально - психологическое.

Направление 3. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

Направление 4. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.

Календарно–тематический планирование

5 класс

	Тема	Количество часов в
1-2	Вводный блок. Что такое красота?	2
3-4	Красота в окружающем нас мире.	2
5-6	Красота в музыке.	2
7-8	Красота в стихах.	2
9-10	Золотая осень. Красота осенней природы.	2
11-	Красота в цветах.	2

12		
13-15	Праздник красоты (песни, стихи, легенды, загадки...).	3
16-17	Мы рисуем красоту.	2

18-19	Свет мой, зеркальце, скажи (зачем нужно зеркало).	2
20-21	Красота внешнего вида.	2
22-24	Как мы говорим? Речевой этикет.	3
25-26	Красивые слова нам приятно слышать и произносить	2
27-28	“У меня зазвонил телефон...”.Игра “Разговоры по телефону”.	2
29-30	Путешествие в удивительную страну Поэзию.	2
31-32	Легко ли быть поэтом? Любимые поэты.	2
33-34	Общее представление о киноискусстве.	2
35-36	Мой любимый кинофильм.	2
37-38	Сказка живет в кинофильме. Сказки Александра Роу.	2
39-40	Артисты и поклонники.	2
41-42	Песня в кинофильме и мультфильме.	2
43-45	Композиторы – детям.	3
46-47	Музыка Владимира Шаинского.	2
48-49	История создания детских песен.	2
50-52	Игра “ Какие бывают музыкальные инструменты?”.	3
53-54	Моя любимая песня. Мой любимый исполнитель.	2
55-56	Наш зеленый друг. Лес – красота и наслаждение!	2
57-58	Голоса весеннего леса. Слушаем пение птиц.	2
59-60	Белая красавица – березка.	2
61-63	Весна - Красна. Пробуждение природы в искусстве.	3
64-65	Живи добрее, будешь всем милее. Красота и доброта.	2
66-68	Лето. Игры и развлечения.	3
	Итого	68

6 класс

	Тема	Количество часов
1-2	<i>Доброе слово, что ясный день.</i> Любимые сказки. Объяснение пословицы: «Доброе слово, что ясный день». Волшебные слова. Игра «Волшебный цветик - семицветик». От улыбки станет всем светлей.	2

3-4	<i>Ежели вы вежливы.</i> Разговор о вежливости. Игра «Вежливо - невежливо». Анализ поступков. Небольшие сценки-загадки. Мексиканская сказка «Вежливый кролик» Сказка Л.Н.Толстого «Белка и волк».	2
4-6	<i>Да здравствует. мыло душистое.</i> Игра «В сказочной стране будильника». Беседа о режиме дня. Конкурс о предметах туалета в виде загадок, пословиц, стихов. Обсуждение предварительно нарисованных рисунков.	2
7-8	<i>Когда идёшь по улице.</i> Правила поведения на улице. Беседа об уважении. Разыгрывание сценок. Золотое правило этики. Применение правила.	2
9-10	<i>Узнай себя.</i> Путешествие в сказку: на маленькой полянке, у озера, в райском уголке, в подводном царстве.	2
11-12	<i>Нам счастья не сулит обида чья-то.</i> Рассказ В. Осеевой «Кто наказал его?». Беседа. Игра «Волшебный цветик- семицветик».	2
13-14	<i>Подарок коллективу.</i> Урок-сюрприз. Игры. Чаепитие.	2

15-16	<i>Простые правила этикета.</i> Беседа. Решение задач по культуре поведения. Из истории правил этикета.	2
17-18	<i>Повседневный этикет.</i> Разбор ситуаций. Стихотворение С. Михалкова «Одна рифма». А.Барто «Почему телефон занят». Ответы на вопросы. Игра «Можно - нельзя».	2
19-20	<i>Весёлые правила хорошего тона.</i> Знакомство с книгой А.Гольдниковой «Хорошие манеры в рисунках и примерах». Работа с картинками. Сценки-миниатюры.	2
21-22	<i>Сказка об Этикете.</i> Игра «Любимые блюда» и чем их есть. Продолжение сказки об этикете.	2
23-24	<i>Продолжение сказки об этикете.</i> Выставка детских рисунков. Знакомство с таблицами о правильном поведении за столом. Продолжение сказки об Этикете.	2
25-26	<i>Путешествие в страну Этикета.</i> Практическое занятие за столом. Игра «Волшебное зеркало».	2
27-28	<i>Просим к столу. Новогодний праздник.</i>	2
29-30	<i>Просим к столу. Новогодний праздник.</i>	2
31-32	<i>Путешествие в волшебную сказку.</i> Игра с доброй феей. Игра с пословицами. Золотое правило этикета.	2
33-34	<i>Я могу быть волшебником.</i> Демонстрация иллюстраций к путешествию. Приём свитка. Приём нахождения пословицы по её частям. Игра в «Лепесток».	2
35-36	<i>Маленькое дело лучше большого безделья.</i> Создание живой картины.	2
37-38	<i>Любимый уголок родной природы.</i> Карта мест отдыха. Стихотворения о Родине. Песня «С чего начинается Родина?». Рисунки о любимом месте.	2
39-40	<i>У каждого народа свои герои.</i> Выставка рисунков. Пословицы и поговорки разных народов.	2
41-42	<i>Мы соберём большой хоровод.</i> Игра- праздник в форме хоровода.	2
43-44	<i>Мы соберём большой хоровод.</i> Игра- праздник в форме хоровода.	2
45-46	<i>Я люблю маму милую мою.</i> Стихотворение Лившица «Разговор». Благинина «В тишине». Собирательный образ мамы.	2
47-48	<i>Поздравляем наших мам.</i> Занятие в виде праздника. Концерт детей. Выставка рисунков. Поделки.	2
49-50	<i>Люби всё живое.</i> Знакомство с репродукциями, музыкальными произведениями о природе. Игра «на лужайке». Народные изречения о природе.	2
51-52	<i>Если радость на всех одна.</i> Правила для всех. «Уважая человека, уважаешь себя».	2
53-54	<i>Мой класс - мои друзья.</i> Работа на листочках «За что наказали» и «За что поощрили».	2
55-56	<i>Самолюб никому не люб.</i> Игра «Светофор». Рассказ В. Осеевой «Долг».	2
57-58	<i>Поиграем и подумаем.</i> Игра «Собери букет». Игра «Прополка сорняков». Сочинение песенки.	2
59-60	<i>О дружбе мальчиков и девочек.</i> Знакомство с рассказом Пермяка «Надёжный человек».	2
61-62	<i>Путешествие в мир мудрых мыслей.</i> Создание книги мудрости.	2

63-64	<i>Путешествие в мир мудрых мыслей.</i> Создание книги мудрости.	2
65-66	<i>Доброта что солнце.</i> Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираание лепестков.	2
67-68	<i>Доброта что солнце.</i> Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираание лепестков.	2
	Итого	68 часов

Календарно–тематический план 7 класс.

	Тема	Количество часов
1-2	Введение. Азбука этики.	2
3-4	Школьный этикет. Этикет на уроке.	2
5-6	Перемена с увлечением.	2
7-8	Перемена с увлечением.	2
9-10	Этикет общения на празднике в школе.	2
11-12	День рождения.	2
13-14	Мы идём в гости.	2
15-16	Мы идём в гости.	2
17-18	Я выбираю подарок.	2
19-20	Правила поведения в общественных местах. Путешествие по театру.	2
21-22	Правила поведения в общественных местах. Путешествие по театру.	2
23-24	Особенности русского этикета. Ежели вы вежливы.	2
25-26	Особенности русского этикета. Ежели вы вежливы.	2
27-28	Этикет внешнего вида. Моя причёска.	2
29-30	Человека встречают по одежке.	2
31-32	Путешествие по стране Вежливости.	2
33-34	Наше настроение – залог здоровья и успеха.	2
35-36	Наше настроение – залог здоровья и успеха.	2
37-38	Культура приёма гостей.	2
39-40	Простое слово «Извините»	2
41-42	"Простые слова". Театральное представление.	2
43-44	"Простые слова". Театральное представление.	2
45-46	Речевой этикет. Использование слов при общении.	2
47-48	Ты о людских пороках не кричи!	2
49-50	Культура поведения за столом.	2

51-52	Правила сервировки стола. Стильный стол.	2
53-54	Правила сервировки стола. Стильный стол.	2
55-56	Салфетки. Столовые приборы.	2
57-58	Гостевой этикет. Как пригласить гостей?	2
59-60	Что и как лучше дарить? Все о подарке.	2
61-62	Если ты – хозяин...Если ты – гость...	2
63-64	Мы за чаем не скучаем.	2
65-67	Брейн-ринг «Этикет и мы»	2
68	Итоговое занятие.	
	Итого	68 часов

8 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1-2	Небесная красота.	2
3-4	Звездное небо.	2
5-6	Подводная красота: растительный мир подводного царства.	2
7-8	Животный мир подводного царства.	2
9-10	Юмор в нашей жизни.	2
11-12	Цирковое искусство.	2
13-14	Великие клоуны.	2
15-16	Диспут “Как уживаются сила, красота и доброта?”	2
17-18	Диспут “Красота спасет мир?”	2
19-20	Землю солнце красит, а человека – труд. Красота труда.	2
21-22	Диспут “Какая профессия самая красивая?”.	2
23-24	Диспут “Спорт или искусство?” Художественная гимнастика, фигурное катание, синхронное плавание.	2
25-26	Диспут “Нужны ли сегодня рыцари?”	2
27-28	Я Вам письмо пишу...	2
29-30	Расскажи о своей любимой книге	2
31-32	Русские народные инструменты.	2
33-34	Музыкальные коллективы Иркутской области.	2
35-36	Дизайн помещения.	2
37-38	Мода и красота.	2
39-40	Известные модельеры в мире и в России	2
41-42	Самое красивое место в моем городе.	2
43-44	Традиции и обычаи народов России.	2
45-46	Традиции русского народа (устный журнал).	2
47-48	Архитектура моего города.	2
49-50	Художники Иркутской области	2
51-52	Книжная графика.	2
53-54	Художники – портретисты: И.Репин, В.Серов, И.Крамской и другие.	2
55-56	Художники – портретисты: И.Репин, В.Серов, И.Крамской и другие.	2
57-58	Художники – иллюстраторы: Е.Чарушин, В.Сутеев, В.Чижиков и другие.	2

59-60	Исторический жанр в изобразительном искусстве.	2
61-62	Бытовой жанр в изобразительном искусстве.	2
63-64	Художники – пейзажисты: И.Шишкин, А.Саврасов, И.Левитан и другие.	2
65-67	Развлечения в будущем. Фантазии детей.	2
68	Заключительное занятие. Беседа “Эстетика – это...”	2
	Итого	68 часов

9 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1-2	Что такое долг, совесть, общественное мнение	2
3-4	Их влияние на поведение личности.	2
5-6	Свобода, необходимость, ответственность.	2
7-8	Их роль и значение в поведении человека, принятии решений.	2
9-10	Свобода выбора, мера ответственности человека за свои поступки.	2
11-12	Что такое мораль и право.	2
13-14	История происхождения некоторых правовых норм.	2
15-16	Взаимосвязь морали и права.	2
17-18	Деяние, направленное против другой личности (ее здоровья, жизни), оскорбление чести и достоинства, лишение имущества. Наказание за проступки.	2
19-20	Основные разделы права: семейное право, уголовное право, административное право, трудовое право (общее представление).	2
21-22	Ответственность человека за совершенное правонарушение (знакомство с отдельными статьями Уголовного, Гражданского кодексов по выбору учителя).	2
23-24	Нравственное и безнравственное поведение человека, группы людей, их оценка обществом, государством.	2
25-26	Что такое любовь и счастье. Многозначность этих понятий. Представления о счастье у разных людей: работа, семья, достаток. Роль мировоззрения человека в формировании представлений о счастье.	2
27-28	Кого и за что можно любить. Восприятие лиц противоположного пола (юноши, девушки). Требования, предъявляемые к предполагаемому партнеру, их реальное воплощение.	2
29-30	Влюбленность и любовь. Романтическая любовь.	2
31-32	Нравственность и влюбленность.	2
33-34	Почему ссорятся влюбленные. Как прощать обиды, какие проступки непроспительны для человека.	2
35-36	Этика взаимоотношений юноши и девушки.	2
37-38	Брак и его мотивы (любовь, общность интересов, взглядов, целей — нравственная основа будущего благополучия семьи).	2
39-40	Молодая семья и ее первые шаги в семейной жизни. Помощь и поддержка друг друга, терпимость к привычкам и особенностям характера партнера, уважение.	2
41-42	Социальная роль молодоженов. Их обязанности. Взаимопомощь в молодой семье.	2

43-44	Что такое материнство, отцовство. Забота о воспитании детей — родительский долг. Ответственность молодых родителей за жизнь и здоровье ребенка.	2
45-46	Формирование общих взглядов на процесс воспитания детей. Воспитание малыша в молодой семье.	2
47-48	Взаимоотношения с родителями, родственниками. Материальная и духовная связь с родителями. Влияние опыта прежней жизни супругов на процесс создания новой семьи.	2
49-50	Экономика и быт молодой семьи. Потребности семьи: естественные и искусственные, вещизм.	2
51-52	Организация и ведение домашнего хозяйства (на примерах домоводства).	2
53-54	Атмосфера семьи: чувства, привычки, традиции. Нравственные правила общения, принятые в семье, в обществе друзей.	2
55-56	Нравственный портрет семьи, ее влияние на жизнь окружающих.	2
57-58	Мода: происхождение, история. Знаковая функция моды: определение принадлежности к определенному племени, классу, сословию.	2
59-60	Ее роль в настоящее время: средство самовыражения, средство коммуникации, идентификации, средство приобретения общественного статуса. Правильное отношение к моде, свой стиль, соответствие материальным возможностям.	2
61-62	Семейные конфликты. Их происхождение и психологическая основа: неготовность (моральная, психологическая) супругов к выполнению своей семейной роли, различие взглядов, интересов, привычек, традиций, вмешательство и негативное влияние родителей, друзей, отсутствие понимания, взаимопомощи и т.д.	2
63-64	Предотвращение конфликтов, способы их разрешения.	2
65-66	Причины распада семьи. Нравственное поведение в ситуации развода.	2
67-68	Знакомство с положениями Гражданского кодекса: судьба детей, обязанности и права отца и матери по отношению к детям, раздел имущества.	2
	Итого:	68 часов

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Технологии обучения:

Здоровьезберегающие технологии (разогревание и настройка артикуляционного аппарата, речевые разминки, пальчиковая гимнастика, физминутки, логопедические упражнения и прочее).

Личностно-ориентированные технологии (обучение в сотрудничестве, метод проектов, разноуровневое обучение, индивидуальный и дифференцированный подход).

Информационно-коммуникативные технологии (использование электронных образовательных ресурсов, применение технических средств обучения, использование презентаций, аудиоматериалов, видеороликов).

Игровые технологии (использование на уроках игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности).

Методы обучения:

Словесные (рассказ, объяснение, беседа)

Наглядные (демонстрация таблиц, схем, иллюстраций, в том числе с использованием ТСО)

Практические (игра, упражнение, элементы проблемного обучения)

Формы организации учебной деятельности: фронтальный опрос, индивидуальная работа, беседа, уроки - практикумы, выполнение самостоятельных и практических работ. Основная форма проведения учебных занятий — урок.

Учебно-методический комплекс

Методическая литература

1. Волович А.М. Этика и этикет. Москва, «Школьная пресса», 2005.
2. Г.Разумихина. Мир семьи. Книга для учащихся старших классов по курсу «Этика и психология семейной жизни». - М., «Просвещение», 1986.
3. Закон Р.Ф. «Об основных гарантиях прав ребёнка».
4. Искусство жить достойно. Хрестоматия по этике, "Родина", М., 1997.
5. Карнеги Д. Как завоёвывать друзей и оказывать влияние на людей. М., «Просвещение», 2000.
6. Конвенция о правах ребёнка (1990)
7. Корчинова О.В. Детский этикет. Ростов «Феникс», 2002.
8. Кулагина И.Ю. Возрастная психология. УРАО, 1997.
9. М. Афанасьева Семья. Книга для старшеклассников. - М., Просвещение, 1985
10. Проблемы гуманизации дополнительного образования детей и формирование нравственных отношений в семье. Материалы конференции. М., "Мир книги", 1995.
11. Притчи, сказки, былины, мифы, поэзия, афоризмы, классическая художественная литература.
12. Научно-популярная литература по этике, эстетике, истории, психологии, педагогике, философии, истории религии и искусства.

Демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- 1 Таблицы
- 2 Набор предметных и сюжетных картинок

Технические и электронные средства обучения:

1. презентации по темам
2. подборка мультфильмов фильмов в соответствии с изучаемыми темами

Материально-техническое обеспечение

1. Учебные парты, регулируемые по высоте и наклону рабочей поверхности;
2. стулья ученические, регулируемые по высоте;
3. доска магнитно-меловая;

4. компьютер;
5. проектор мультимедийный с экраном;
6. колонки;
7. системы хранения для обучающихся;
8. системы хранения для учителя;
9. стол учительский;
10. стул учительский;
11. ультрафиолетовый облучатель-рециркулятор воздуха;
12. зона отдыха для обучающихся.