

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и молодежной политики Свердловской области**  
**Управление образования Ирбитского муниципального образования**  
**МОУ "Зайковская СОШ №1"**

УТВЕРЖДЕНО

Директор

\_\_\_\_\_ Р.С. Халикова

Приказ № 90 от «31» 08 2023г.

**Рабочая программа учебного предмета**  
**«Ручной труд»**

**Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся**  
**с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

## Пояснительная записка.

**Основная цель** изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

### Задачи изучения предмета:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

формирование интереса к разнообразным видам труда;

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

## **Содержание учебного предмета.**

### *Работа с глиной и пластилином.*

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### *Работа с природными материалами*

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### *Работа с бумагой.*

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание

из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

*Работа с текстильными материалами.*

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

#### *Работа с древесными материалами.*

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

#### *Работа металлом.*

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

*Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".*

#### *Работа с проволокой.*

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

#### *Работа с металлоконструктором.*

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

### *Комбинированные работы с разными материалами.*

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

### **Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд".**

#### *Минимальный уровень:*

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

#### *Достаточный уровень:*

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

## Тематическое планирование учебного предмета «Ручной труд»

### 1 класс (66 ч)

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1.	Вводный урок. Урок труда. Правила работы на уроках труда.	1	Слушают учителя, участвуют в беседе о труде. Отвечают на вопросы. Знакомятся, повторяют правила ТБ на уроке. Соблюдают порядок на рабочем месте. Находят, различают, называют инструменты и материалы.
<b><i>Работа с природным материалом</i></b>			
2.	Экскурсия в природу. Сбор природного материала.	1	Слушают учителя. Отвечают на вопросы. Рассказывают с опорой на свой жизненный опыт о погоде, о местности, малой Родине. Собирают природный материал (листья, веточки, цветы, траву).
<b><i>Работа с пластилином</i></b>			
3.	Пластилин — материал ручного труда. Упражнения в раскатывании пластилина.	1	Организуют свое рабочее место под руководством учителя. Называют свойства пластилина. Выполняют изделия соответствующими способами. Под руководством учителя соблюдают правила поведения, на уроке. Ориентируются на образец учителя.
4.	Изготовление бубликов, баранок.	1	Соотносят свое изделие с образцом учителя. Наблюдают, сравнивают, классифицируют объекты.

5.	Раскатывание столбиков.	1	Отвечают на простые вопросы учителя. Слушают речь товарищей. Выполняют задания по словесной инструкции учителя в соответствии с планом. Сличают свои действия по образцу при выполнении изделия.	
6.	Лепка «Плетёнки».	1		
7.	Лепка «Кренделёк».	1		
8.	Лепка «Батон».	1		
9.	Лепка «Булочка».	1		
10.	Изготовление улитки. Композиция «Семья улиток».	1		
11.	Лепка шариков, орешков.	1		
12.	Изготовление композиции «Гусеницы на листочке».	1		
13.	Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев.	1		Организуют свое рабочее место под руководством учителя. Определяют, называют, повторяют свойства природного материала по цвету, форме, величине, хрупкости. Создают элементарные композиции на заданную тему на подложке.
14.	«Букет» из засушенных цветов.	1		
15.	«Цветы в вазе».	1		
<b>Работа с бумагой</b>				
16.	Знакомство со свойствами и видами бумаги.	1	Организуют свое рабочее место под руководством учителя. Определяют, называют свойства бумаги. Под руководством учителя соблюдают ТБ при работе с бумагой, ножницами. Складывают бумагу по образцу, по намеченным линиям. Отвечают на вопросы учителя, что из чего сделано. Обращаются за помощью, используя «вежливые» слова. Повторяют за учителем анализ образца изделия. Выполняют работу по словесной инструкции учителя с показом приемов изготовления. Принимают помощь учителя.	
17.	Сгибание бумаги.	1		
18.	Разрывание бумаги по линии сгиба.	1		
19.	Изготовление веера.	1		
20.	Изготовление книжки.	1		
21.	Изготовление тетрадки.	1		
22.	Изготовление «Стрелы».	1		
23.	Изготовление «Летающего змея».	1		
24.	Изготовление «Самолетика».	1		
25.	«Скрученная гирлянда».	1		
26.	Гирлянда из двух полосок бумаги.	1		
<b>Работа с пластилином</b>				
27.	Лепка из столбиков и полосок «Забор».	1	Организуют свое рабочее место под руководством учителя. Отвечают на простые вопросы учителя, товарища по классу. Соблюдают ТБ при работе с	
28.	Лепка из столбиков	1		



	и полосок «Ёлка».		
29.	Складывание избушки из пластилиновых «брёвен».	1	пластилином под руководством учителя. Выполняют изделия соответствующими способами. Сравнивают, выделяют сходства и различия объектов, образцов. Сличают свои действия по образцу при выполнении изделий. Оценивают своё отношение к работе через проговаривание выполняемых действий. Отвечают на вопросы учителя, что из чего сделано. Выполняют работу по словесной инструкции учителя с показом приемов изготовления. Принимают помощь учителя.
30.	Лепка по образцу «Яблоко».	1	
31.	Лепка по образцу «Помидор».	1	
32.	Лепка по образцу «Свёкла».	1	
33.	Лепка по образцу «Огурец».	1	
34.	Лепка по образцу «Морковь».	1	
35.	Компоновка плодов на блюде из бумаги (коллективная работа).	1	
36.	Лепка по образцу «Овсяное печенье».	1	
37.	Размазывание поверхности, имеющего форму шара.	1	
38.	Размазывание поверхности, имеющего форму квадрата.	1	
39.	Размазывание поверхности прямоугольной формы.	1	
40.	Изготовление помидора способом размазывания на заготовках.	1	
41.	Изготовление огурца способом размазывания на заготовках.	1	
42.	Изготовление способом размазывания плоской игрушки «Рыбка».	1	
43.	Изготовление способом размазывания плоской игрушки	1	

	«Ёлочка».		
<b>Работа с бумагой</b>			
44.	Резание ножницами по следу сгиба.	1	Организуют свое рабочее место под руководством учителя и самостоятельно. Под руководством учителя соблюдают ТБ при работе с бумагой, ножницами, ролевых играх. С помощью учителя ориентируются при выполнении изделий, правильно располагают детали. Отвечают на вопросы учителя, что из чего сделано. Обращаются за помощью, используя «вежливые» слова. Принимают помощь учителя. Повторяют за учителем анализ образца изделия. Выполняют работу по словесной инструкции учителя с показом приемов изготовления.
45.	Резание ножницами по прямым линиям.	1	
46.	Резание ножницами квадратов по сгибу.	1	
47.	Аппликация предметов из геометрического материала.	1	
48.	Обёртывание книги бумагой.	1	
49.	Объёмная поделка из заготовок «Скамейка».	1	
50.	Объёмная поделка из заготовок «Стол».	1	
51.	Объёмная поделка из заготовок «Кровать».	1	
52.	Складывание фигурки «Лошадь».	1	
53.	Складывание фигурки «Собачка».	1	
54.	Складывание фигурки «Белка».	1	
<b>Работа с текстильными материалами</b>			
55.	Сведения о нитках. Упражнения в разрывании и резании ниток разной длины.	1	Организуют свое рабочее место под руководством учителя. Под руководством учителя соблюдают правила безопасной работы с иглой, ножницами. Участвуют в диалоге с учителем, отвечают на вопросы учителя. Проговаривают последовательность действий на уроке. Выполняют практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы.
56.	Наматывание ниток в клубок.	1	
57.	Изготовление игрушки «Бабочка».	1	
58.	Изготовление игрушки «Цветок».	1	
59.	Изготовление кисточки из ниток.	1	
60.	Связывание цветных ниток.	1	

<b>Комбинированные работы</b>			
61.	Лепка игрушки «Ёжик».	1	Организуют свое рабочее место под руководством учителя и самостоятельно. Создают элементарные композиции на заданную тему. Отвечают на вопросы учителя, что из чего сделано. Обращаются за помощью, используя «вежливые» слова. Участвуют в диалоге. Принимают помощь учителя. Повторяют за учителем анализ образца изделия. Выполняют работу по словесной инструкции учителя с показом приемов изготовления, по образцу. С помощью учителя ориентируются в задании, выполняют пошаговую инструкцию.
62.	Лепка игрушки «Мышка».	1	
63.	Лепка игрушки «Бабочка».	1	
64-65.	Сборка макета «Деревня».	2	
66.	Выполнение панно из засушенных листьев.	1	
<b>Итого</b>		<b>66</b>	

### **1 дополнительный класс (66 ч)**

<b>№ урока</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности обучающихся</b>
1.	Вводное занятие. Человек и труд.	1	(Л) Принимать и осваивать роль обучающегося. (К) Отвечать на вопросы (Р) Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения) (П) Приводить примеры профессий, принимать участие в беседе о труде и о профессиях.
2.	Урок труда.	1	(Л) Принимать и осваивать роль обучающегося. (К) Отвечать на вопросы, слушать, выполнять требования к поведению учащихся во время урока. (Р) Адекватно использовать правила школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) (П) Знакомиться с особенностями урока труда.
3.	Работа с глиной и пластилином. Что надо знать о глине и пластилине. Аппликация из пластилина «Яблоко».	1	Л) Принимать и осваивать роль обучающегося. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, рассуждать. (Р) Сравнить предметы на картинках по цвету, форме. Организовывать рабочее место при выполнении лепных работ с помощью учителя. (П) Беседовать по иллюстрациям учебника. Знать вид материала: пластилин, его название и назначение; ручной инструмент: стека. Выполнять работу по инструкции, сравнивать свою работу с образцом с помощью учителя. Использовать приёмы работы с пластилином: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по поверхности»
4.	Работа с природными материалами. Что надо знать о природных	1	Л) Принимать и осваивать роль обучающегося. (К) Сотрудничать с учителем. Отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать. (Р) Ориентироваться в классе (вставать, садиться, выходить из-за парты). Работать с учебником,

	материалах.		(П) Беседовать по иллюстрациям учебника, картинкам.
5.	Работа с природным материалом. Повторение ПДД. Экскурсия в лес.	1	Л) Проявлять интерес к окружающему миру, понимать необходимость бережного отношения к нему. (К) Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, взаимодействовать с одноклассниками. (Р) Следовать предложенным правилам поведения, требованиям учителя. (П) Наблюдать за окружающим, находить и собирать природный материал с помощью учителя.
6.	Работа с природным материалом. Как работать с засушенными листьями. Аппликация из засушенных листьев «Бабочка».	1	Л) Принимать правила урока, цель урока. (К) Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, взаимодействовать с учителем, просить помощь. (Р) Организовывать рабочее место при выполнении работ с природным материалом с помощью учителя, участвовать в деятельности. (П) Сравнить предметы по картинкам. Беседовать по иллюстрациям учебника. Работать с засушенными листьями (аппликация «Бабочка») Выполнять правила работы с клеем
7.	Работа с бумагой. Что надо знать о бумаге.	1	Л) Принимать правила урока, цель урока. (К) Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, сотрудничать с одноклассниками. (Р) Сопоставлять предметы, работать в паре, участвовать в деятельности. (П) Наблюдать, сравнивать бумагу, рассматривать изделия из бумаги. Беседовать по иллюстрациям учебника.
8.	Работа с бумагой. Составление коллекции из разных сортов и видов бумаги на подложке.	1	Л) Принимать цель урока. (К) Слушать, отвечать на вопросы, рассказывать, взаимодействовать с учителем, просить помощь. (Р) Организовывать рабочее место при выполнении работ с бумагой с помощью учителя, участвовать в деятельности. (П) Рассматривать образцы бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Узнавать, называть цвета бумаги. Составлять коллекцию из разных сортов и видов бумаги на подложке.
9.	Работа с бумагой. Что надо знать о треугольнике. Складывание елочки из бумажных треугольников разной величины.	1	(Л) Принимать нормы и правила поведения школьника. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения. (Р) Сопоставлять предметы, сравнивать предметы по форме, учатся работать в паре. (П) Называть, определять, выделять треугольник из других геометрических фигур. Составлять из палочек. Различать треугольники по величине. Находить сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира. Сгибать треугольник пополам. Складывать елочки из бумажных треугольников разной величины.

10.	Работа с бумагой. Что надо знать о квадрате. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»	1	(Л) Принимать нормы и правила поведения школьника. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения. (Р) Сравнить фигуры, следовать инструкции с помощью учителя, работать с иллюстрациями. (П) Называть, определять, выделять квадрат из других геометрических фигур. Составлять из палочек. Различать квадраты по величине. Устанавливать сходство квадрата с предметами, имеющими квадратную форму. Учиться приёму «сгибания квадрата с угла на угол». Ориентироваться в пространстве квадратной формы (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона) Изготавливать стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»
11.	Работа с бумагой. Что надо знать о прямоугольнике. Изготовление наборной линейки из бумажного прямоугольника.	1	(Л) Принимать нормы и правила поведения школьника. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения. (Р) Сопоставлять предметы, сравнивать предметы по форме, следовать инструкции с помощью учителя, работать с иллюстрациями. (П) Называть, определять, выделять прямоугольник из других геометрических фигур. Соотносить прямоугольник с предметами реальной окружающей действительности. Устанавливать сходства и различия прямоугольника с квадратом и треугольником. Учиться приёмам «сгибание прямоугольника пополам», и «совмещение углов с опорными точками» в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх) Изготавливать наборную линейку из бумажного прямоугольника.
12.	Работа с глиной и пластилином. Приемы работы с пластилином. Лепка домика, елочки из пластилиновых столбиков.	1	Л) Принимать цель урока. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, рассуждать. (Р) Работать с картинками, иллюстрациями в учебнике. Организовывать рабочее место при выполнении лепных работ. Проверять правильность выполнения задания, принимать оценку. (П) Беседовать по иллюстрациям. Выполнять работу по инструкции, сравнивать свою работу с образцом. Учиться приёмам работы с пластилином: «раскатывание столбиками (палочками)» Следовать изобразительно - графическому плану с помощью учителя.
13.	Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов шаровидной и овальной формы: помидор, огурец.	1	Л) Слышать слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке. (К) Отвечать на вопросы. Слушать и понимать инструкцию учителя, обращаться за помощью и принимать помощь. Задавать вопросы. (Р) Организовывать рабочее место под руководством учителя. (П) Применять приёмы работы с пластилином:

			«разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «скачивание в ладонях шара кругообразными движениями» (помидор), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (огурец) и «вдавливание пальцем пластилина по поверхности шара или овала» Работать с опорой на предметно–операционный план с частичной помощью учителя.
14.	Работа с бумагой. Инструменты для работы. Вырезание ножницами круга и квадрата.	1	Л) Слышать слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке. (К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс) (Р) Организовывать рабочее место под руководством учителя. (П) Знать название и назначение инструментов для резания бумаги, правила обращения с ножницами, правила работы с ножницами. Вырезать ножницами по прямым и кривым линиям круга квадрата.
15.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым линиям. Составление геометрического орнамента из квадратов.	1	Л) Слышать слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке. (К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс) (Р) Организовывать рабочее место под руководством учителя, правильно располагать предметы с помощью учителя. (П) Знать название и назначение инструментов для резания бумаги. Уметь обращаться с ножницами. Использовать приемы вырезания ножницами: «резание ножницами по прямым линиям». Составлять геометрический орнамент из квадратов.
16.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым линиям. Составление парусника из треугольников, орнамента из треугольников.	1	Л) Осознавать себя учеником, слышать слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке. (К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс) (Р) Организовывать рабочее место под руководством учителя, правильно располагать детали с помощью учителя, соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. (П) Уметь вырезать ножницами по короткой наклонной линии. Работать с предметно – операционным планом. Составлять парусник из треугольников, орнамент из треугольников
17.	Работа с глиной и пластилином. Лепка моркови, свеклы, репки.	1	Л) Осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями. (К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем. (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия

			<p>одноклассников с помощью учителя.</p> <p>(П) Знать названия овощей. Уметь отличать фрукты от овощей. Знать и соблюдать правила работы с пластилином, применять приёмы работы с пластилином «скатывание в ладонях шара кругообразными движениями», «вдавливание пальцем пластилина», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание шара и овала до конической формы».</p>
18.	<p>Работа с глиной и пластилином.</p> <p>Приемы работы с пластилином. Лепка пирамидки из четырех колец.</p>	1	<p>Л) Осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.</p> <p>(К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем.</p> <p>(Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя.</p> <p>(П) Работать с иллюстрациями в учебнике.</p> <p>Уметь подготавливать пластилин к работе. Знать приемы работы с пластилином: «скатывание в ладонях шара кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы», «сплющивание».</p> <p>Соблюдать пропорции, размеры. Оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств с помощью учителя.</p>
19.	<p>Работа с глиной и пластилином.</p> <p>Приемы работы с пластилином. Лепка грибов.</p>	1	<p>Л) Понимать значимость растений, осознавать необходимость бережного отношения к ним</p> <p>(К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем.</p> <p>(Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя.</p> <p>(П) Знать и соблюдать правила работы с пластилином, использовать приёмы работы с пластилином.</p> <p>Уметь соединять детали. Правильно располагать детали, соблюдать пропорции и размеры.</p>
20.	<p>Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах.</p> <p>Изготовление ежика из шишки и пластилина.</p>	1	<p>Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда.</p> <p>(К) Обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>(Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>(П) Знать свойства еловых шишек (цвет, форма, величина, поверхность). Уметь последовательно конструировать с опорой на изобразительно – графический пооперационный план в коллективной беседе.</p>
21.	<p>Работа с бумагой.</p> <p>Аппликация из</p>	1	<p>Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда.</p>

	обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево».		(К) Обращаться за помощью и принимать помощь (Р) Организовывать рабочее место (П) Знать признаки осени. Знать о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается), приёмы разрывания бумаги на две части по линии сгиба и обрывания кусочков цветной бумаги. Уметь анализировать аппликацию по вопросам учителя. Уметь размещать на листе бумаги элементы аппликации. Смазывать детали аппликации клеем и наклеивать их.
22.	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Изготовление открытки со складной фигурки кошечки.	1	Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь. Задавать вопросы. (Р) Наблюдать, работать с учебными принадлежностями, соблюдать порядок на рабочем месте. Участвовать в беседе. (П) Различать, определять геометрические фигуры. Ориентироваться в пространстве геометрических фигур (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Применять приёмы сгибания бумаги в изготовлении складной фигурки.
23.	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Изготовление открытки со складным цветком.	1	Л) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию (К) Сотрудничать с одноклассниками, учителем. (Р) Уметь ориентироваться в задании. Организовывать рабочее место (П) Работать с картинками, иллюстрациями в учебнике. Знать названия цветов. Различать геометрические фигуры. Знать приёмы сгибания бумаги.
24.	Работа с глиной и пластилином. Приемы работы с пластилином. Лепка цыпленка из пластилина.	1	Л) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию (К) Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с одноклассниками (Р) Организовывать рабочее место при выполнении лепных работ. Проверять правильность выполнения задания, принимать оценку. (П) Знать домашних птиц. Анализировать образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Планировать ближайшую операцию с опорой на предметно-операционный план. Скатывать заготовки шарообразной формы. Учиться приёму «приш ипывание пластилина». Соединять детали, используя приём «примазывания». Соблюдать пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объёмной фигуры.
25.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям. Изготовление	1	Л) Проявлять положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью (К) Адекватное эмоционально-оценочное отношение к сверстникам. (Р) Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале (П) Узнавать, различать и называть цвета (жёлтый,



	игрушки «Бумажный фонарик».		оранжевый, красный) Знать признаки фигуры «прямоугольник». Уметь работать с ножницами, соблюдая технику безопасности. Уметь размечать по шаблону. Учиться приёму «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Собирать конструкцию с опорой на предметно-операционный план.
26.	Работа с бумагой. Конструирование декоративной веточки из бумаги.	1	Л) Проявлять положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью (К) Вступать в контакт и работать в коллективе (Р) Принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. (П) Работать с наглядностью. Анализировать образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Использовать при работе с бумагой приёмы: «надрез по коротким вертикальным линиям» на глаз, без предварительной разметки, «накручивание заготовки на палочку (веточку)».
27.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым коротким наклонным линиям. Конструирование флажков из бумаги.	1	Л) Проявлять положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью (К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем (Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе (П) Знать и различать геометрические фигуры. Планировать ближайшую операцию с помощью пооперационного плана. Выполнять разметку по шаблону. Резать ножницами по короткой наклонной линии. Учиться сборке конструкции с опорой на образец.
28.	Работа с бумагой. Прием резания ножницами по прямым длинным линиям. Конструирование бумажного цветка.	1	Л) Осознавать себя учеником. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения. (Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе (П) Рисовать по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения). Размечать по шаблону. Учиться приёму «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Выполнять сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план.
29.	Работа с пластилином. Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Лепка котика.	1	Л) Проявлять положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью (К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем (Р) Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале (П) Работа с иллюстрациями в учебнике. Уметь анализировать образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Планировать ближайшую

			операцию с опорой на предметно-операционный план. Уметь скатывать заготовки пластилина овальной формы. Выполнять приёмы обработки пластилина и соединения деталей: «пришипывание», «примазывание». Соблюдать пропорции при лепке объёмной фигуры
30.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. Вырезание листочков.	1	Л) Принимать цель урока. (К) Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, взаимодействовать с учителем, просить помощь. (Р) Организовывать рабочее место при выполнении работ с бумагой, участвовать в деятельности. (П) Знать виды прямых и кривых линий. Использовать приём резания ножницами по незначительно изогнутым линиям при вырезании листочков из бумаги.
31.	Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание бумаги. Изготовление аппликации «Ветка рябины».	1	Л) Положительное отношение к окружающей действительности (К) Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, взаимодействовать с учителем, просить помощь. (Р) Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале (П) Знать и приводить примеры названий деревьев. Узнавать и различать цвета - красный, оранжевый, зелёный. Осваивать приём работы с бумагой «сминание» и «скатывание». Наклеивать смятые из бумаги шарики на основу.
32.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по кривым линиям. Изготовление аппликации «Цветы в корзине».	1	Л) Положительное отношение к окружающей действительности (К) Работать в парах. (Р) Уметь работать с учебником, инструкцией, бережно относиться к используемому материалу (П) Уметь анализировать аппликацию по вопросам учителя. Размещать детали на подложке с опорой на образец.
33.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по кривым линиям. Изготовление аппликации «Цветы в корзине».	1	Л) Понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности (К) Уметь работать в коллективе. (Р) Контролировать свою деятельность. (П) Работать с иллюстрациями в учебнике. Уметь размещать на листе бумаги элементы аппликации. Смазывать детали аппликации клеем и наклеивание их.
34.	Работа с нитками. Что надо знать о нитках. Наматывание ниток в клубок.	1	Л) Понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности (К) Уметь обращаться за помощью и принимать помощь (Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. (П) Узнавать и называть предметы, сделанные из ниток. Знать применение ниток; свойства и особенности ниток: толстые, тонкие; разрываются, разрезаются,

			связываются, скручиваются. Выполнять упражнения в разрывании, резании, связывании, наматывании цветных ниток в клубок и на картонку
35.	Работа с нитками. Наматывание ниток. Изготовление игрушки «Бабочка».	1	Л) Понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности (К) Уметь обращаться за помощью и принимать помощь (Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. (П) Выполнять упражнения в разрывании, резании, связывании, наматывании цветных ниток в клубок и на картонку
36.	Работа с нитками. Наматывание ниток. Изготовление кисточки из ниток.	1	Л) Проявлять положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, рассуждать. (Р) Уметь ориентироваться в задании. Сравнить изделие с натуральным объектом. (П) Уметь повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы по предметно-операционному плану.
37.	Работа с нитками. Наматывание ниток. Витье шнура из толстых цветных ниток.	1	Л) Проявлять положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, рассуждать. (Р) Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников (П) Знать применение ниток; свойства и особенности ниток. Уметь вить шнур из цветных ниток
38.	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Изготовление аппликации «Фрукты на тарелке».	1	Л) Понимать значимость растений и бережно относиться к ним, проявлять интерес и уважение к труду человека. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, рассуждать. (Р) Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников (П) Уметь анализировать образец (название предметов, их форма, цвет). Устанавливать пространственные соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Рисовать по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Использовать приём резания ножницами по кривой линии.
39.	Работа с бумагой. Вырезание из круга. Изготовление аппликации «Снеговик».	1	Л) Относиться бережно к используемому материалу. Выполнять технику безопасности. (К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем и взрослыми людьми. (Р) Располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте (П) Уметь соотносить круг с предметами круглой формы. Уметь вырезать по кругу, используя приёмы

			резания бумаги. Работать по образцу и по предметно – операционному плану.
40.	Работа с бумагой. Вырезание из круга. Изготовление аппликации «Гусеница».	1	Л) Проявлять положительное отношение к обучению. (К) Работать в парах, группе. (Р) Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности. (П) Составлять по образцу композиции из геометрических фигур. Уметь размещать на листе бумаги элементы аппликации. Смазывать детали аппликации клеем и наклеивание их.
41.	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги овала. Плоскостное конструирование. Изготовление игрушки «Цыпленок в скорлупе».	1	Л) Проявлять положительное отношение к обучению. (К) Участвовать в диалоге, беседе. (Р) Принятие и сохранение учебной задачи. (П) Определять сходство и различие овала и круга. Соотносить овал с предметами, имеющими овальную форму. Планировать ход работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно-операционного плана. Знать правила работы ножницами. Осваивать приём резания по кривой линии, делать разметку по шаблону.
42.	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Изготовление парохода из бумаги приемами сгибания.	1	Л) Желание приобретать новые знания, умения. (К) Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими (Р) Принятие и сохранение учебной задачи. (П) Знать наиболее распространенные виды транспорта. Понимать и выполнять инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Осваивать приёмы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)», «сгибание сторон к середине». Работать с пооперационным изобразительно-графическим планом.
43.	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Изготовление стрелы из бумаги приемами сгибания.	1	Л) Желание приобретать новые знания, умения. (К) Согласовывать совместную познавательно-трудовую деятельность с другими её участниками. (Р) Контролировать сличать результат с образцом. (П) Знать признаки геометрических фигур. Уметь читать изобразительно-графический пооперационный план по вопросам учителя, комментировать предметно-практические действия с бумагой. Выполнять приёмы «сгибание прямоугольника пополам» и «сгибание сторон к середине». Осваивать приём «сгибание углов к середине».
44.	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Изготовление	1	Л) Стремиться преодолевать трудности. (К) Согласовывать совместную познавательно-трудовую деятельность с другими её участниками. (Р) Контролировать сличать результат с образцом. (П) Знать признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Уметь сгибать прямоугольник

	плетеного коврика из полос бумаги.		пополам. Выполнять приём прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям, делать разметку по шаблону. Иметь представления о симметрии. Учиться способу симметричного вырезания бумаги.
45.	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Изготовление плетеного коврика из полос бумаги.	1	Л) Стремиться преодолевать трудности. (К) Слушать и понимать речь других людей (Р) Осознавать качество и уровень исполнения. (П) Учиться способу симметричного вырезания бумаги. Осваивать приём «плетение вверх-вниз».
46.	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Изготовление птички.	1	Л) Осознавать ответственность за качество своей деятельности. (К) Слушать и понимать речь других людей (Р) Осознавать качество и уровень исполнения. (П) Уметь вырезать по кривой (волнообразной) линии. Учиться самостоятельно выполнять сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец и с частичной помощью учителя.
47.	Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление закладки.	1	Л) Осознавать ответственность за качество своей деятельности. (К) Оформлять свою мысль в устной речи. (Р) Определять последовательность действий, составлять план под руководством учителя. (П) Знать об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализировать изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Осваивать приём разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Уметь вырезать геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)
48.	Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление закладки.	1	Л) Осознавать ответственность за качество своей деятельности. (К) Оформлять свою мысль в устной речи. (Р) Определять последовательность действий, составлять план под руководством учителя (П) Знать об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализировать изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Осваивать приём разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Уметь вырезать геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)
49.	Работа с бумагой. Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной	1	Л) Оценивать свои действия, поступки. (К) Отвечать на вопросы учителя и товарищей. (Р) Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. (П) Беседовать на тему: «Транспорт». Анализировать

	пополам. Изготовление аппликации «Самолет в облаках».		аппликацию с помощью учителя. Учиться планированию хода работы с помощью предметно-операционного плана, оценивать качество выполненного изделия, находить ошибки и причины их возникновения. Учиться симметричному вырезанию изображений сложного контура. Уметь обрывать бумагу.
50.	Работа с бумагой. Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление аппликации «Человечек в лесу».	1	Л) Оценивать свои действия, поступки. (К) Отвечать на вопросы учителя и товарищей. (Р) Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. (П) Анализировать аппликацию с помощью учителя. Учиться планированию хода работы с помощью предметно-операционного плана. Осваивать приём симметричного вырезания изображений сложного контура.
51.	Работа с бумагой. Изготовление аппликации способом симметричного вырезания по замыслу.	1	Л) Осознавать ответственность за качество своей деятельности. (К) Отвечать на вопросы учителя и товарищей. (Р) Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. (П) Уметь под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время урока. Рассматривать картинки, выбирать изображение для аппликации. Бережно обращаться с материалами и инструментами.
52	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу».	1	Л) Самостоятельно выполнять учебные задания. (К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс). (Р) Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. (П) Беседовать по знакомым сказкам. Уметь анализировать объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Знакомиться с элементарными представлениями о геометризации форм человеческой фигуры: голова - шар, туловище, руки, ноги - усечённый конус. Использовать приёмы раскатывания пластилина. Учиться соблюдать пропорции деталей в изделии и соединять их в единую конструкцию
53.	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу».	1	Л) Самостоятельно выполнять учебные задания. (К) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности. (Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. (П) Уметь анализировать объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Знакомиться с элементарными представлениями о геометризации форм человеческой фигуры: голова - шар, туловище,

			руки, ноги - усечённый конус. Использовать приёмы раскатывания пластилина. Учиться соблюдать пропорции деталей в изделии и соединять их в единую конструкцию
54.	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу».	1	Л) Самостоятельно выполнять учебные задания. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь. (Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. (П) Уметь анализировать объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Знакомиться с элементарными представлениями о геометрии форм человеческой фигуры: голова - шар, туловище, руки, ноги - усечённый конус. Использовать приёмы раскатывания пластилина. Учиться соблюдать пропорции деталей в изделии и соединять их в единую конструкцию
55.	Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах. Травы. Конструирование ежика из травы и пластилина.	1	Л) Осознавать ответственность за качество своей деятельности. (К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс). (Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность. (П) Рассказывать о животных наших лесов. Знать о природных материалах и их художественно-выразительных свойствах. Уметь скатывать из пластилина заготовку конической формы. Учиться планированию ближайшей операции с опорой на пооперационный план.
56.	Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах. Травы. Конструирование ежика из травы и пластилина.	1	Л) Осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга. (К) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности. (Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. (П) Знать о природных материалах и их художественно-выразительных свойствах. Уметь скатывать из пластилина заготовку конической формы. Учиться планированию ближайшей операции с опорой на пооперационный план. Соблюдать правила работы с пластилином.
57.	Работа с бумагой. Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов».	1	Л) Осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга. (К) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности. (Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность. Коллективно работать. (П) Беседовать о растениях. Рассматривать картинки с цветами, у которых лепестки равномерно повторяются

			от середины по окружности (ромашки, маргаритки, ноготки и т.д.). Осваивать вырезание четырёхлепестковые цветки (жасмин, гортензия и т.д.). Уметь определять форму, количество лепестков, величину, протяжённость (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заострённый, закруглённый, с выемкой). Учиться выполнению практических действий с опорой на предметно-операционный план. Уметь сгибать квадрат в три раза.
58.	Работа с бумагой. Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов».	1	Л) Понимать значимость предмета в жизни, значимость организации рабочего места и соблюдения правил безопасности. (К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем и взрослыми людьми. (Р) Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. (П) Беседовать о растениях. Рассматривать картинки с цветами, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности (ромашки, маргаритки, ноготки и т.д.). Осваивать вырезание четырёхлепестковых цветков (жасмин, гортензия и т.д.). Уметь определять форму, количество лепестков, величину, протяжённость (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заострённый, закруглённый, с выемкой). Учиться выполнению практических действий с опорой на предметно-операционный план. Уметь сгибать квадрат в три раза.
59.	Работа с бумагой. Приемы сгибания бумаги по типу гармошки. Конструирование декоративной птицы со складными крыльями.	1	Л) Понимать значимость предмета в жизни, значимость организации рабочего места и соблюдения правил безопасности. (К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем и взрослыми людьми. (Р) Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов (П) Рассматривать картинки, беседовать о птицах. Учиться складывать гармошку. Использовать приём «сгибание бумаги пополам», способ предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам. Уметь производить разметку по шаблону. Учиться самостоятельной сборке конструкции с опорой на образец и с частичной помощью учителя.
60.	Работа с бумагой. Приемы сгибания бумаги по типу гармошки. Конструирование декоративной птицы со складными крыльями.	1	Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь. (Р) Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. (П) Учиться складывать гармошку. Использовать приём «сгибание бумаги пополам», способ предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам. Уметь производить разметку по



			шаблону. Учиться самостоятельной сборке конструкции с опорой на образец и с частичной помощью учителя.
61.	Работа с нитками. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья. Шитье по проколам (линий).	1	Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь. (Р) Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. (П) Работать с учебником. Знать свойства ниток, способы их хранения и приёмов использования в быту, назначение инструментов (иглы, ножницы, напёрсток), правила безопасной работы с иглой. Учиться вдвигать нитку в иголку, приёму шитья «игла вверх-вниз». Знать о линиях (прямая, вертикальная, наклонная).
62.	Работа с нитками. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья. Шитье по проколам (линий).	1	Л) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию (К) Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими. (Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. (П) Работать с наглядным материалом. Знать свойства ниток, способы их хранения и приёмов использования в быту, назначение инструментов (иглы, ножницы, напёрсток), правила безопасной работы с иглой. Учиться вдвигать нитку в иголку, приёму шитья «игла вверх-вниз». Знать о линиях (прямая, вертикальная, наклонная).
63.	Работа с нитками. Приемы шитья. Шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг).	1	Л) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию Ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности. (К) Участвовать в диалоге, беседе. (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе. (П) Знать правила безопасной работы с иглой. Уметь вдвигать нитку в иголку, закреплять нитку в начале и в конце строчки. Узнавать и называть геометрические фигуры. Осваивать приём шитья «игла вверх-вниз».
64.	Работа с нитками. Приемы шитья. Шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг).	1	Л) Адекватное эмоционально-оценочное отношение к сверстникам. (К) Участвовать в диалоге, беседе. (Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. (П) Знать правила безопасной работы с иглой. Уметь вдвигать нитку в иголку, закреплять нитку в начале и в конце строчки повторением стежков на одном

			месте. Узнавать и называть геометрические фигуры. Осваивать приём шитья «игла вверх-вниз».
65.	Работа с нитками. Как работать с нитками. Вышивание по проколам. (линий)	1	Л) Проявлять интерес к окружающему миру, понимать необходимость бережного отношения к нему. (К) Работать в парах. (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе. (П) Знать свойства ниток, правила безопасной работы с иглой. Уметь вдеть нитку в иголку, закреплять нитку в начале и в конце строчки повторением стежков на одном месте. Знать понятия: «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Учиться вышиванию в два приёма: 1) шитьё приёмом «игла вверх-вниз»; 2) заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета.
66.	Работа с нитками. Как работать с нитками. Вышивание по проколам.	1	Л) Проявлять интерес к изучению окружающего мира. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения. (Р) Принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев. (П) Знать свойства ниток, правила безопасной работы с иглой. Уметь вдеть нитку в иголку, закреплять нитку в начале и в конце строчки повторением стежков на одном месте. Знать понятия: «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Учиться вышиванию в два приёма: 1) шитьё приёмом «игла вверх-вниз»; 2) заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета.
<b>Итого</b>		<b>66</b>	

## 2 класс (34 ч)

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1.	Вводный урок. Повторение пройденного в 1 классе.	1	(Л) Осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями (К) Оформлять свою мысль в устной речи, выполнять правила поведения и работы на уроках ручного труда. (Р) Организовывать рабочее место, правильно располагать предметы с помощью учителя. (П) Закрепить навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места. Закрепить навыки работы с учебником.
2.	Работа с глиной и пластилином. Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот.	1	Л) Проявлять интерес к окружающему миру, понимать необходимость бережного отношения к нему. Формировать гигиенические навыки. (К) Использовать принятые правила и нормы взаимодействия с одноклассниками: обращаться за помощью и принимать помощь.

			<p>(Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>(П) Работать с учебником. Знать правила работы с пластилином. Знать назначение, пластические свойства, цвет и форму пластилина. Уметь подготавливать пластилин к работе. Употреблять на уроке слова, обозначающие пространственные признаки бруска (высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий). Уметь сравнивать брус с реальными предметами. Знать приемы обработки пластилина с помощью резака, стеки.</p>
3.	Работа с глиной и пластилином. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму.	1	<p>Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда.</p> <p>(К) Обращаться за помощью и принимать помощь, сотрудничать с учениками и учителем.</p> <p>(Р) Делать простейшие обобщения, анализировать изделие, ориентируясь на образец. Готовить рабочее место.</p> <p>(П) Работать с учебником. Знать правила работы с пластилином. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Учиться соблюдать пропорции деталей в изделии и соединять их в единую конструкцию. Называть детали, из которых состоит молоток.</p>
4.	Работа с природными материалами. Экскурсия в лес. Сбор природных материалов для уроков труда. Организация сушка и хранения собранных материалов.	1	<p>Л) Принимать правила урока, цель урока. Выполнять правила безопасного и бережного поведения в природе.</p> <p>(К) Слушать, отвечать на вопросы, понимать инструкцию к учебному заданию, взаимодействовать с учителем, просить помощь.</p> <p>(Р) Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников, принимать оценку деятельности, данную учителем.</p> <p>(П) Беседовать о растениях, о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Учиться распознавать разные виды природных материалов, уметь правильно собирать природные материалы, правильно сушить и хранить природные материалы.</p>
5.	Работа с природными материалами. Расширение знаний о растительном мире. Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно.	1	<p>Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. Владеть социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.</p> <p>(К) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>(Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>(П) Знать правила работы с шилом, способы соединения деталей. Знать свойства желудей (части, цвет, форма, величина, поверхность). Уметь составлять</p>

			план выполнения многодетальной поделки и оценивать свое изделие по вопросам учителя.
6.	Работа с бумагой и картоном. Виды и сорта бумаги. Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу.	1	<p>Л) Принимать цель урока, проявлять положительное отношение к предмету.</p> <p>(К) Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, сотрудничать с одноклассниками.</p> <p>(Р) Сопоставлять предметы, работать в паре, участвовать в деятельности, оценивать свои действия и действия одноклассников.</p> <p>(П) Знать правила работы с клеем и кистью. Сравнить бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость), сравнивать внешнюю фактуру бумаги на ощупь. Составлять план выполнения аппликации по вопросам учителя. Выделять название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Уметь обрабатывать бумагу приемами сминания. Уметь размещать предметное изображение на поверхности листа.</p>
7.	Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о картоне. Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам.	1	<p>Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. Понимать значимость правильной организации рабочего места.</p> <p>(К) Обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>(Р) Выделять существенные, общие и отличительные свойства картона.</p> <p>Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>(П) Знать правила работы с ножницами. Уметь узнавать предметы, сделанные из картона и определять их функциональную значимость в быту, в игре, в учебе. Знать понятие «шаблон», правила и навыки работы с шаблоном. Учиться правилам обведения шаблонов геометрических фигур. Учиться экономной разметке фигур на бумаге по образцу. Знать значение слов: «разметка», «стороны», «углы», «обводить», «контур».</p>
8.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление пакета из плотной бумаги с аппликацией из геометрических фигур для хранения изделий. Закрепление навыков обработки бумаги.	1	<p>Л) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.</p> <p>Ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности.</p> <p>(К) Участвовать в диалоге, беседе.</p> <p>(Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе, участвовать в коллективной деятельности, оценивать свои действия и действия одноклассников.</p> <p>(П) Знать правила безопасной работы с ножницами. Знать порядок обведения шаблонов геометрических фигур. Уметь обводить шаблоны геометрических фигур. Уметь сгибать прямоугольник, совмещая нижние углы с опорными точками, вырезать по</p>

			длинной линии и кругу, не смыкая лезвий ножниц.
9.	Работа с текстильными материалами. Свойства ниток. Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных пучок.	1	Л) Адекватное эмоционально-оценочное отношение к сверстникам. (К) Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими. (Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. Участвовать в беседе. (П) Работать с наглядным материалом. Знать свойства ниток, способы их хранения и приёмов использования в быту. Уметь анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, детали, форма, величина, цвет, материал). Уметь работать с нитками приемами наматывания, связывания, резания ниток. Оценивать качество работы в сравнении с образцом (равномерность намотки ниток, отсутствие просветов между ними, аккуратность перевязывания).
10.	Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	1	Л) Слушать, понимать, выполнять инструкцию к учебному заданию. (К) Уметь обращаться за помощью и принимать помощь от других; слушать и понимать инструкцию учителя. (Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. Участвовать в беседе. (П) Знать свойства ниток, правила безопасной работы с иглой, ножницами. Уметь планировать работу с опорой на предметно-операционный план. Уметь вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок на конце нитки. Знать назначение пуговиц, цвет, форму, материалы из которых изготавливаются пуговицы. Уметь пришивать пуговицу с двумя сквозными отверстиями к ткани, приемом шитья «игла вверх – вниз».
11.	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глине, пластилине и геометрическом теле «цилиндр». Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы.	1	Л) Понимать значимость глины для изготовления предметов посуды, овладение социально-бытовыми навыками. (К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем. (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя. (П) Знать и соблюдать правила работы с пластилином. Познакомиться с геометрическим телом «цилиндр». Использовать приёмы работы «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Знать физические свойства пластилина. Уметь сравнивать форму геометрического тела с предметами быта. Уметь планировать работу с опорой на предметно-операционный план.

12.	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле «конус». Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ).	1	Л) Самостоятельно выполнять учебные задания. (К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс). (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе, соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. (П) Знать правила работы с пластилином, его физические свойства. Знать понятия «конус», «усеченный конус». Уметь скатывать пластилин столбиком (палочкой). Уметь контролировать работу способом сравнения длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике. Уметь планировать работу с опорой на изобразительно-графический план.
13.	Работа с природными материалами. Познавательные сведения о листьях. Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями березы, клена.	1	Л) Осознавать себя как ученика, заинтересованного обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга. (К) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности. (Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов, произвольно включаться в деятельность. (П) Знать правила работы с ножницами, клеем и кисточкой. Знать о природных материалах как поделочных и их художественно-выразительных свойствах, используемых в аппликации. Знать функциональную значимость рамок для фотографий. Представлять направление, положение и пространственные связи частей в орнаменте. Уметь ориентироваться на плоскости листа. Знать приемы работы «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность». Уметь анализировать образец, выполнять аппликацию по предметно-операционному плану.
14.	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.	1	Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. (Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. (П) Знать правила безопасной работы с ножницами. Знать правила работы с шаблоном, свойства, особенности, виды картона. Знать значение понятий «контур», «силуэт». Уметь вырезать ножницами по контурной линии.
15.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление	1	Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь,

	плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией.		слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. (Р) Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. (П) Знать правила безопасной работы с ножницами. Знать правила работы с шаблоном, свойства, особенности, виды картона. Овладеть понятием «бумажная мозаика». Уметь разметить по шаблону, вырезать по контурной линии, обрывать бумагу, наклеивать небольшие кусочки бумаги на основу. Уметь анализировать изделие, выделяя его признаки и свойства.
16.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара.	1	Л) Самостоятельно выполнять учебные задания. (К) Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в ситуациях взаимодействия с окружающими. (Р) Делать простейшие обобщения, анализировать объект, выделяя его признаки и свойства. (П) Знать правила работы с ножницами, клеем и кисточкой. Знать геометрические формы круг и шар, их признаки (плоский, объемный). Учиться изготавливать шар из бумаги, состоящий из двух кругов. Владеть техническими приемами: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». Уметь употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки.
17.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление игрушек в форме шара из бумаги (из 4-5 полос).	1	Л) Самостоятельно выполнять учебные задания, понимать личную ответственность за свои поступки. (К) Осуществлять учебное сотрудничество в коллективе. (Р) Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. (П) Знать правила работы с ножницами, клеем и кисточкой. Знать геометрические формы круг и шар, их признаки (плоский, объемный). Учиться изготавливать шар, состоящий из 4-5 и более полос бумаги. Владеть техническими приемами: «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом». Уметь употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки.
18.	Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей.	1	Л) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности. (К) Участвовать в диалоге, беседе. (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Принимать цели и произвольно включаться в деятельность. (П) Знать свойства ниток, правила безопасной работы с ножницами. Знать слова: брошка, сувенир, украшение. Уметь изготавливать декоративные украшения из ниток. Уметь изготавливать изделие по

			предметно –операционному плану. Уметь анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, детали, форма, величина, цвет, материал).
19.	Работа с текстильными материалами. Сматывание ниток в клубок.	1	Л) Самостоятельно выполнять учебные задания. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь. (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе. (П) Знать правила хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Уметь пользоваться приемом наматывания ниток на картон, бумажный шарик. Употреблять в речи слова, обозначающие направление (на себя, от себя), протяженность (длинный, короткий), пространственные связи частей (посередине, выше, ниже), пространственные признаки предметов (больше, меньше).
20.	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о скульптуре. Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ).	1	Л) Самостоятельно выполнять учебные задания. (К) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности. (Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. (П) Знать правила работы с пластилином. Познакомиться с понятием «скульптура». Знать правила безопасной работы с пластилином. Уметь лепить фигурки животных конструктивным способом, т. е. из отдельных частей. Уметь анализировать объект и самостоятельно составлять план лепки изделий с опорой на наглядность. Уметь соединять детали в одно целое.
21.	Работа с глиной и пластилином. Лепка по образцу стилизованных фигур птиц (пластический способ).	1	Л) Уважительно относиться к иному мнению, положительно относиться к окружающей действительности. (К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество. (Р) Участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. (П) Знать правила работы с пластилином. Знать пластические способы лепки из пластилина, т. е. вытягивание деталей, частей и элементов из целого куска пластилина. Использовать приемы лепки: «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». Уметь составлять план лепки изделия с опорой на наглядность и частичной помощью учителя. Употреблять в речи технические термины: раскатать, вытянуть, прищипнуть.
22.	Работа с природными материалами. Изготовление из шишки стилизованной	1	Л) Проявлять интерес к окружающему миру, понимать необходимость бережного отношения к природе. (К) Использовать принятые правила и нормы взаимодействия с одноклассниками: обращаться за помощью и принимать помощь. Работать в парах. (Р) Контролировать и оценивать свои действия и



	фигурки человечка, птички.		действия одноклассников. (П) Работать с учебником. Знать характерные особенности ели и сосны. Уметь составлять план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам учителя. Учиться изготавливать из шишек человечка, птиц с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин, перья).
23.	Работа с природными материалами. Изготовление композиции (макета) с использованием шишки, листьев дуба и пластилина.	1	Л) Проявлять интерес к окружающему миру, понимать необходимость безопасного и бережного отношения в природе и обществе. (К) Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, взаимодействовать с учителем. Отчитываться о проделанной работе. (Р) Организовывать рабочее место. (П) Знать особенности дерева – пальмы. Уметь создавать образы деревьев из шишек с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин и природные материалы). Учиться составлять план работы с опорой на образец и предметно-операционный план самостоятельно или частично по вопросам учителя.
24.	Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке.	1	Л) Овладение социально-бытовыми навыками. (К) Понимать инструкцию к учебному заданию. (Р) Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. (П) Уметь проводить с помощью линейки горизонтальные, вертикальные, наклонные линии. Уметь измерять отрезок, отсчитывать сантиметры от нулевого деления, пользоваться приемами измерения длины и ширины предметов. Учиться разметке бумаги по линейке способом откладывания нужного размера (10 см) на верхней и нижней кромке заготовки и проведение прямой линии между двумя точками. Уметь работать аккуратно, точно.
25.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке.	1	Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Уметь отвечать на вопросы учителя связными предложениями (Р) Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. (П) Знать правила безопасной работы с ножницами. Уметь узнавать и называть геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал). Уметь анализировать композицию, состоящую из геометрических фигур. Знать способ разметки деталей по линейке. Уметь составлять аппликацию из размеченных деталей («Грузовик», «Автофургон»). Работать аккуратно, точно.
26.	Работа с	1	Л) Проявлять положительное отношение к предмету,

	<p>текстильными материалами. Познавательные сведения о тканях. Составление коллекции тканей.</p>		<p>соблюдать гигиену учебного труда. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь. (Р) Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. (П) Работать с учебником. Знать правила безопасной работы с ножницами. Знать применение и назначение тканей в жизни людей (предметы быта, игрушки, одежда). Иметь представление о процессе изготовления ткани. Учиться различать ткани по окраске (гладкоокрашенные, с печатным рисунком) и другим свойствам (мнется, гладится, режется, сшивается, сматывается, складывается, толстая, тонкая, шероховатая, гладкая, лицевая сторона, изнаночная сторона). Знать сорта ткани (шерстяные, хлопковые) и их применение в одежде.</p>
27.	<p>Работа с текстильными материалами. Раскрой из ткани заготовки изделия.</p>	1	<p>Л) Уважительно относиться к иному мнению, положительно относиться к окружающей действительности. (К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе. (Р) Участвовать в деятельности, следовать плану работы, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. (П) Познакомиться с профессией портного. Знать инструменты и приспособления, необходимые для швейных работ, правила безопасной работы с ними. Учиться технологии раскроя и резания ткани по выкройке. Учиться правильному движению рук при работе с ножницами в процессе раскроя ткани. Знать значение слов: ткань, иголка, булавки, наперсток, портной, выкройка, деталь.</p>
28.	<p>Работа с текстильными материалами. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (сметочными стежками).</p>	1	<p>Л) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности. (К) Участвовать в диалоге, беседе. Отвечать на вопросы учителя связными предложениями. Работать в парах. (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе. (П) Знать правила безопасной работы с иглой. Уметь вдвигать нитку в иголку. Знать правила хранения игл. Учиться сшивать сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани, изготавливать игольницу по образцу (игольница-конверт, игольница «Котик»). Уметь составлять план работы с опорой на наглядный образец.</p>
29.	<p>Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения об открытке. Изготовление</p>	1	<p>Л) Овладеть социальным опытом, имея представление о значении открытки в жизни людей. (К) Участвовать в диалоге, беседе. Отвечать на вопросы учителя связными предложениями. (Р) Следовать инструкции. Анализировать объект, выделяя его признаки и свойства.</p>

	открытки. Симметричное вырезание деталей открытки из бумаги, сложенной пополам.		(П) Знать правила работы с ножницами. Познакомиться с историей, формой, величиной и оформлением открытки. Уметь составлять план работы с опорой на наглядный образец, изготавливать поздравительную открытку по образцу. Уметь указывать положение (один над другим, один под другим).
30.	Работа с пластилином. Познавательные сведения об иллюстрациях и макетах. Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок».	1	Л) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. (К) Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с одноклассниками. Работать в группе. (Р) Организовывать рабочее место при выполнении лепных работ. Проверять правильность выполнения задания, принимать оценку. (П) Знать правила работы с пластилином. Уметь находить сходство и различия между понятиями «иллюстрация» и «макет». Уметь выделять главное и второстепенное в изделии; определять пространственное положение деталей на макете; выявлять пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета. Уметь лепить изделие конструктивным способом. Уметь собирать макет.
31.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	1	Л) Положительно относиться к окружающей действительности, самостоятельно выполнять учебные задания. (К) Понимать инструкцию к учебному заданию. (Р) Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников, соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, корректировать свою работу с учетом недочетов. (П) Знать правила работы с ножницами и клеем. Уметь находить сходство и различие между иллюстрацией и макетом. Уметь самостоятельно составлять план работы над изделием с опорой на наглядность. Уметь выполнять изделие в соответствии с пооперационным планом. Учиться складывать фигурки колобка и волка. Уметь составлять композицию из бумажных фигурок. Знать геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат, круг). Уметь ориентироваться в пространстве листа бумаги.
32.	Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о дорожных знаках. Изготовление модели дорожного знака	1	Л) Самостоятельно выполнять учебные задания. (К) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и в быту. (Р) Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. Выполнять работу аккуратно, точно. (П) Знать правила работы с ножницами и клеем. Знать правила перехода улицы; назначение, форму и графическое изображение дорожных знаков. Уметь изготавливать модель указателя «переход» по предметно-операционному плану. Уметь скручивать

			трубочку из бумаги приемом «накручивание бумаги на карандаш». Уметь составлять модель из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорций и размеров.
33.	Работа с текстильными материалами. Вышивание сметочным стежком.	1	Л) Проявлять интерес к изучению окружающего мира, уважительно относиться к культуре других народов. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения. (Р) Принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев. Выполнять работу аккуратно. (П) Знать свойства ниток, правила безопасной работы с иглой. Знать значение понятий «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками», «сметочный стежок». Учиться вышивать закладку сметочным стежком и оформлять концы закладки кисточками. Учиться ритмической упорядоченности движений рук при выполнении практических действий «вверх», «вниз».
34.	Работа с текстильными материалами. Вышивание стежком с перевивом («шнурок»).	1	Л) Испытывать чувство гордости за свою Родину, уважительно относиться к культуре других народов. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения, обращаться за помощью и принимать помощь. (Р) Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников, соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности. Работать аккуратно. (П) Знать свойства ниток, правила безопасной работы с иглой. Знать разные способы украшения изделий из текстильных материалов; различные виды тесьмы. Знать разные технологии изготовления аппликации (пришивание, наклеивание и т. д.). Учиться наклеивать тесьму на ткань, оформлять края салфетки бахромой способом выдергивания нити из ткани.
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

### 3 класс (34 ч)

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
<i>Работа с природным материалом</i>			
1.	Водный урок. Закрепление материала 1,2 класса.	1	Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. Выявление знаний о видах ручного труда.
2.	Работа с природными материалами. Изготовление аппликации из засушенных листьев. «Птица»	1	Повторение познавательного материала о видах природных материалов. Развитие умения сравнивать и находить сходство и различие в листьях деревьев. Закрепление знаний об изделиях, сделанных из природного материала.
3.	Работа с природными материалами.	1	Развитие умения сравнивать и находить сходство и различие в листьях деревьев.

	Изготовление самостоятельно по образцу аппликации из скорлупы грецкого ореха. «Воробы на ветке»		Закрепление знаний об изделиях, сделанных из природного материала.
4.	Работа с природными материалами. Изготовление объёмных игрушек из природного материала. «Птица из пластилина и сухой травы»	1	Развитие умения сравнивать и находить сходство и различие в листьях деревьев. Закрепление знаний об изделиях, сделанных из природного материала.
<b>Работа с бумагой и картоном</b>			
5.	Изготовление аппликации из обрывной бумаги. «Медведь»	1	Закрепление умений сравнивать бумагу разных сортов. Формирование умения изготавливать аппликацию из обрывной бумаги с опорой на операционный план.
6.	Окантовка картона полосками бумаги.	1	Обучение технологии работы с бумажными полосками.
7-8.	Объёмные изделия из картона. «Коробка, склеенная с помощью клапанов»	2	Обучение технологии работы с бумажными кольцами. Формирование представления о карнавальных масках. Совершенствование технических приёмов разметки. Формирование представлений о карнавальных головных уборах. Обучение технологии изготовления карнавального кокошника. Закрепление приёмов разметки бумаги по линейке.
9-10.	Объёмные изделия из картона. «Коробка с бортами, соединёнными встык»	2	Закрепление умений сравнивать бумагу разных сортов. Формирование умения изготавливать аппликацию из обрывной бумаги с опорой на операционный план.
11-12.	Приёмы работы: сгибание, резание, разметка. Изготовление игрушек из бумажных колец.	2	Обучение технологии работы с бумажными полосками. Обучение технологии работы с бумажными кольцами. Формирование представления о карнавальных масках. Совершенствование технических приёмов разметки. Формирование представлений о карнавальных головных уборах. Обучение технологии изготовления карнавального кокошника. Закрепление приёмов разметки бумаги по линейке.
13-14.	Приёмы работы: сгибание, резание, разметка. Изготовление складных игрушек из бумажных полосок. «Гирлянда»	2	Обучение технологии работы с бумажными полосками. Обучение технологии работы с бумажными кольцами. Формирование представления о карнавальных масках. Совершенствование технических приёмов разметки.
15-16.	Приёмы работы:	2	Формирование представлений о карнавальных

	сгибание, резание, разметка. Изготовление карнавальной полумаски.		головных уборах. Обучение технологии изготовления карнавального кокошника. Закрепление приёмов разметки бумаги по линейке.
<b>Работа с проволокой</b>			
17.	Работа с проволокой. Познавательные сведения о проволоке. «Волна, кольцо, спираль», «Прямой угол»	1	Проверка знаний о картоне. Формирование знаний о проволоке. Выработка практического навыка формообразования при работе с проволокой.
18-19.	Работа с проволокой. Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки. «Паук»	2	Формирование умения составлять план выполнения многодетальной поделки. Выработка практического навыка формообразования при работе с проволокой.
20.	Работа с проволокой. Закрепление познавательных сведений. «Буквы Л, С, О, В из проволоки.»	1	Закрепление технологических приёмов работы с проволокой. Правила Т.Б. Выработка практического навыка формообразования при работе с проволокой.
<b>Работа с древесиной</b>			
21.	Работа с древесиной. Познавательные сведения о древесине.	1	Формирование знаний о древесине.
22.	Работа с древесиной. Изготовление колышка из растений.	1	Выработка практического навыка при работе с древесиной.
<b>Работа с текстильными материалами</b>			
23-24.	Виды ручных стежков и строчек. Закрепление познавательных сведений о нитках.	2	Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Обучение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка.
25-26.	Закрепление познавательных сведений о нитках. Виды ручных стежков и строчек.	2	Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка.
27-28.	Сшивание деталей изделий строчкой косого стежка.	2	Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Обучение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка.
29-30.	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков.	2	Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка.
<b>Работа с металлоконструктором</b>			
31-32.	Работа с металлоконструктором. Познавательные сведения. «Две планки соединённые винтом и	2	Формирование представления о металлоконструкторе. Обучение приёмов соединения планки винтом и гайкой.

	гайкой»		
33-34.	Работа с металлоконструктором. Закрепление познавательных сведений. «Треугольник», «Квадрат».	2	Повторение и закрепление соединения планки винтом и гайкой. Закрепление знаний о треугольнике и квадрате.
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

#### 4 класс (34 ч)

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
<i>Работа с бумагой и картоном</i>			
1.	Предметная аппликация (жилая комната).	1	Сравнивать, распознавать объекты, создавать способы решения проблем поискового характера. Учить анализировать предметы из окружающего мира.
2.	Модель парашют.	1	Формировать умения работать с линейкой и угольником. Закреплять умения работать с ножницами. Закреплять знания и умения обучающихся при работе с бумагой способом "обрывания". Развивать умение логично выстраивать свои действия. Способствовать развитию усидчивости.
3.	Изготовление игрушки модели планера.	1	
4.	Изготовление макета комнаты.	1	Формировать организационные умения в труде, ориентировки в задании. Учить определять приёмы работы.
5.	Изготовление пакета для семян.	1	
6.	Изготовление карманов для библиотечных формуляров.	1	Закрепить знания об аппликации. Развивать умения планировать ход работы. Совершенствовать технику работы с бумагой, клеем.
7.	Конверты для почтовых отправлений (изготовление).	1	Учить составлять орнамент из предметов растительного мира. Закрепить знание цветов. Отрабатывать умения вырезать по шаблону. Продолжать учить работать в технике "обрывание".
8.	Изготовление открытой коробки прямоугольной формы.	1	Формировать организационные умения в труде, ориентировки в задании. Учить определять приёмы работы. Закрепить знания об аппликации. Развивать умения планировать ход работы. Совершенствовать технику работы с бумагой, клеем.
9.	Оригами «Тюльпан».	1	
10.	Оригами «Рыбка».	1	Учить составлять орнамент из предметов растительного мира. Закрепить знание цветов. Отрабатывать умения вырезать по шаблону.
11.	Аппликация «Растительный орнамент в полосе»	1	
12.	Макет полотняного переплетения нитей из полос цветной бумаги.	1	Продолжать учить работать в технике "обрывание".
<i>Работа с тканью</i>			
13.	Изготовление полотняного переплетения нитей	1	Закреплять знания обучающихся по технике безопасности при работе с ножницами. Развивать умение работать с тканью; воспитывать адекватные

	в ткани.		представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.
14.	Изготовление салфетки – прихватки из двух слоёв ткани.	1	Познакомить с видами ниток и их использованием. Учить выполнять из ниток простейший рисунок. Способствовать развитию интереса к работе.
15.	Украшение и обработка изделия.	1	Отрабатывать внимание, усидчивость, воображение. Коррекция мелкой моторики руки.
16-17.	Изготовление подушечки для игл.	2	Закрепить знания уч-ся о видах ниток и их использовании. Учить выполнять из ниток простейший рисунок. Способствовать развитию интереса к работе.
18.	Пришивание пуговиц.	1	Отрабатывать усидчивость, воображение. Коррекция мелкой моторики руки.
19.	Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде.	1	Познакомить обучающегося с видами швов: косой обмёточный стежок, вперёд иголку, вперёд иголку с перевивом. Закрепить навык прокладывания стежков.
20.	Стачивание распоровшегося шва.	1	Развивать умение анализировать технологические карты.
21.	Изготовление салфеток – прихваток из двух слоёв ткани.	1	
22-23.	Изготовление простейших салфеток.	2	Закреплять знания обучающихся по технике безопасности при работе с ножницами. Развивать умение работать с тканью; воспитывать адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.
24-25.	Подушечки для игл 10*10. Украшение поделки.	2	Познакомить с видами ниток и их использованием. Учить выполнять из ниток простейший рисунок. Способствовать развитию интереса к работе.
26.	Изготовление игрушки из готового края (гриб).	1	Отрабатывать внимание, усидчивость, воображение. Коррекция мелкой моторики руки.
27.	Шитьё по проколам способом «игла вверх – вниз».	1	Закрепить знания уч-ся о видах ниток и их использовании. Учить выполнять из ниток простейший рисунок. Способствовать развитию интереса к работе.
28.	Вышивание по готовым проколам геометрических фигур.	1	Отрабатывать усидчивость, воображение. Коррекция мелкой моторики руки.
29.	Вышивание по готовым проколам овощей и фруктов.	1	Познакомить обучающегося с видами швов: косой обмёточный стежок, вперёд иголку, вперёд иголку с перевивом. Закрепить навык прокладывания стежков. Развивать умение анализировать технологические карты.
<b>Работа с древесиной</b>			
30.	Изготовление игрушечной мебели из заготовок.	1	Расширение представлений об изделиях из древесины. Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах. Сообщение сведений о применении
31-32.	Изготовление моделей транспортных средств: повозка, трактор, автомобиль.	2	древесных заготовок в аппликации. Совершенствование умений анализировать аппликацию, определять её детали и их пространственное расположение в композиции. Закрепление умений самостоятельно работать по намеченному плану. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук,



			дифференциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений.
<b><i>Работа с проволокой</i></b>			
33.	Гибка проволоки по контуру рисунка (фигурки зверей и птиц)		Уточнить знания обучающихся о применении проволоки и её свойствах. Знакомить с инструментами, расширить словарный запас: кусачки, плоскогубцы. Учить по контуру рисунка сгибать проволоку.
34.	Изготовление цепочки в два и три оборота		
<b>Итого</b>		<b>34</b>	